Eva Ioana Faragău

Povestile –
Geresim către sufletul copiilor

Satu Mare, 2023

Desenele au fost realizate de elevii clasei a III-a B (2019/2020), de la Școala Gimnazială „Grigore Moisil” Satu Mare, după cum urmează:

1. BURJAN JENNIFER
2. DRAGOȘ TEODORA ȘTEFANIA
3. FUNARU PARTIK
4. LORINCZ EMMA ANA MARIA
5. PLĂTICĂ RĂZVAN
6. POP DENIS JAN
7. SILAGHI ANDREEA CARMINA
8. SIMA ALESSANDRA
9. TURDEANU MARISA ALEXANDRA

ARGUMENT

Ce sunt cuvintele? De unde vin ? Încotro se îndreaptă?
Cuvintele sunt de natură divină, o poartă magică prin care mintea noastră poate pătrunde într-o lume fascinantă, o lume în care poți fi orice și oriunde ... Ele pornesc din suflet și se adresează sufletului, un suflet însetat de cunoaștere, de adevăr , de libertate. Ce poate fi mai frumos decât să-ți deschizi sufletul pentru a primi miracolul zorilor cunoașterii? Fiecare dintre noi suntem asemenea pescărușului care învață să zboare, care poartă pe aripile lui povara neștiinței și este dornic să cucerească nemărginirea…

Asemenea lui îmi deschid și eu sufletul spre cunoaștere, împărtășind în aceste pagini bucuria exprimării creatoare și a dorinței de a visa , de a pătrunde într-o lume a poveștilor în care orice vis devine realitate. Menirea mea e să mă înfrupt continuu din Pomul Cunoașterii, să împart dulcile roade cu toți cei însetați de cunoaștere: copii, colegi și părinți deopotrivă.

Titlul lucrării mele are și el povestea lui, o poveste despre un timp al amintirilor, o întoarcere în copilăria mea, vegheată de glasul blând al mamei mele, dăscăliță și ea. De la ea am învățat frumusețea gândului curat și jocurile copilăriei, însă poveștile pline de tâlc vor rămâne veșnic în mintea și sufletul meu. Trecutul devine o poartă spre o lume ce poate renaște prin creativitate, prin originalitate și prin iubire. Astfel, răsfoind o culegere de povești (aparținând doamnei profesoare Sempronia Filipoi de la Facultatea de Psihologie din cadrul UBB CJ) a mamei mele din vremea adolescenței (pe când studia la Liceul Pedagogic din Carei), am realizat că anumite lucruri nu își pierd valoarea , ele capătă prin mâna noastră o viață nouă , renasc prin mesajul puternic pe care îl transmit. Depinde doar de noi să știm să le dăm un nou înțeles , să le adaptăm realității pe care o trăim.

Am încercat în această lucrare să dau viață poveștilor din copilăria mea, ca o redescoperire a unui paradis pierdut. În ea veți găsi dragostea nemărginită pentru copii, dragoste pe care am moștenit-o de la mama. Dorința permanentă de a urca treptele devenirii nu m-a părăsit niciodată, întotdeauna am fost deschisă spre tot ceea ce este nou, modern cu aplicabilitate în activitatea didactică. Veți găsi în această lucrare idei pe care le-am deprins în cadrul fabulosului proiect CRED, care m-a format și mi-a oferit și calitatea de formatoare.

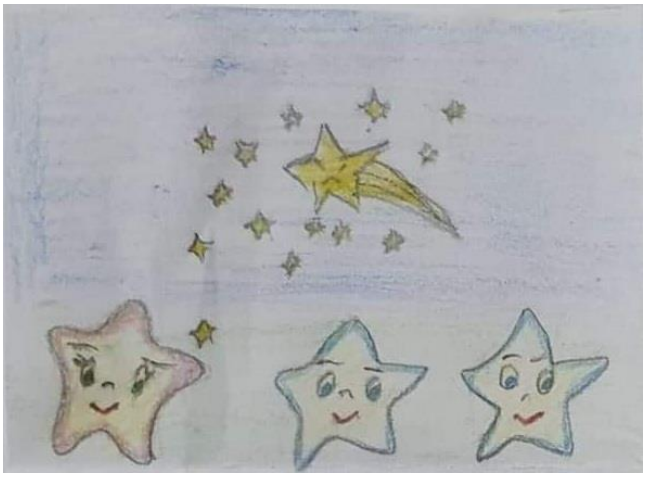
Am dat viață acestor povești cu ajutorul celor 8 competențe-cheie, concepând diferite sarcini de lucru care au menirea de a-i ajuta pe micii școlari să exerseze și să aprofundeze într-o manieră originală și atractivă ceea ce au învățat la școală, dar și explorând tainele din diferite domenii ale cunoașterii. Rezolvând cerințele ce însoțesc poveștile, elevii învață să aibă o atitudine pozitivă despre viață , descoperă ce este valoros în ei înșiși și în jurul lor, învață cum să-și atingă țelurile și să devină încrezători în forțele proprii.

Desenele de pe copertă și cele care însoțesc textele suport , au fost realizate de o parte din elevii clasei mele, care au răspuns cu entuziasm solicitării de a da culoare și magie acestora. Astfel, au devenit și ei părtași procesului de creație și au pornit alături de mine într-o călătorie imaginară prin lumea poveștilor.

Drumul în realizarea acestei lucrări a fost pentru mine o experiență fundamentală pe care am trăit-o alături de persoane extraordinare: elevii mei care se entuziasmează de fiecare dată când le propun o provocare, care iubesc cartea și tot ceea ce este frumos, părinții acestora care mă sprijină necondiționat, familia mea, colegii de la școală. Această lucrare, prin sursa de inspirație, prin conținut și prin scopul ei reprezintă o punte de legătură între trecut, prezent și viitor, oferind multiple chei în dezlegarea tainelor cunoașterii.

Și pentru că atât trecutul cât și prezentul, dar și viitorul meu pornesc de la mama, închei prin a-i mulțumi încă o dată pentru că m-a învățat cum să-mi găsesc drumul, cum să recunosc acea clipă magică care ne pecetluiește destinul.

Poveste neterminată, cu steluțe fermecate



A fost odată o planetă care nu era la fel cu celelalte. Pe ea trăiau foarte multe femei. Un lucru foarte interesant era că pe acea planetă femeile nu năsteau copii, așa cum nasc femeile... ele năsteau steluțe.

Unele femei doreau să păstreze steluțele ca să le îngrijească și să se ocupe de ele. Steluțele creșteau uimitor de repede și, nu se știe cum anume, la o anumită vârstă, steluțele se transformau în fetițe și băieței. Era o planetă cu totul și cu totul deosebită pe care se petreceau asemenea minuni.

Uneori, însă, se întâmpla ca unele femei care năsteau steluțele să nu se poată ocupa de ele și atunci, ca să nu le țină degeaba pe lângă casă, se hotărau să le lanseze spre cer, unde steluțele rămâneau agățate și se jucau și străluceau în fiecare seară.

Adesea, când ploua, le acopereau norii și steluțele nu mai aveau putere să licărească pentru că nu le mai puteau zări pe femeile care le născuseră și nu mai aveau chef să se joace. Așa că , așteptau foarte triste până când norii treceau, ca să poată străluci din nou. Steluțele de pe cer creșteau și ele, ca și cele de pe pământ, dar nu atât de repede. Trecea destul de mult timp până să poată fi văzute clar de pe pământ. În plus, nu ajungeau niciodată să se transforme în fete sau femei, iar când creșteau mari ,începeau să se îndepărteze de pe planeta pe care se născuseră și colindau prin univers, fără nicio țintă.

Pe acea planetă trăia și o Culegătoare de stele, care avea puteri deosebite. Ea știa cum să aducă de pe cer steluțele și cum să le transforme în copii adevărați. Avea o baghetă fermecată, se ducea într-un anumit loc de pe câmp, noaptea! Căuta spre bolta cerească și după ce își alegea din ochi o steluță, rostea o vrajă secretă și reușea s-o facă pe steluță să-i cadă în poală și să se transforme imediat într-o fetiță sau într-un băiețel.

Despre această culegătoare de stele au aflat și niște părinți, care doriseră foarte mult să aibă și ei o fetiță, dar n-au reușit niciodată.

Într-o zi, au căutat-o pe Culegătoare și i-au spus dorința lor. Culegătoarea de stele a zâmbit cu blândețe și înțelegere.

S-au dus pe câmp și, acolo, împreună cu Culegătoarea care a făcut o vrajă doar de ea știută, au ales de pe cer o steluță care licărea singură și tristă. Îndată ce a rostit vraja, steluța hop! s-a rostogolit în poala Culegătoarei și s-a prefăcut într-o fetiță minunată, cu ochi mari.

Bine-nțeles că părinții care o rugaseră pe Culegătoare să le-o aducă i-au devenit părinți. Nu se poate exprima în cuvinte bucuria pe care o simțeau văzând fetița, pe care au început să o îngrijească cu cea mai mare dragoste. I-au ales numele cel mai potrivit. O țineau în brațe, o mângâiau, o hrăneau, o îmbrăcau, o sărutau, îi spuneau povești, se jucau cu ea, adică se purtau cum nu se poate mai frumos.

Când fetița a crescut destul de mare, au dus-o la școală. Toate ar fi fost bune și frumoase, dacă la școală nu ar fi simțit ceva tare neplăcut și anume: celelalte fetițe o cam ocoleau, nu se jucau cu ea și șușoteau între ele tot felul de secrete.

Ziceau că fetița nu era la fel cu celelalte care fuseseră născute și crescute de mămici. Povesteau că fetița a fost adusă pe această lume de Culegătoarea de stele și că mămica ei, care o iubea atât de mult, nu era mama ei adevărată. Auzind aceste vorbe, fetița s-a întristat pentru că nu știa ce să creadă. Ea se simțea în siguranță lângă mama ei, care-i făcea fel de fel de bucurii și surprize plăcute, așa că nu o interesa despre ce vorbeau ceilalți copii.

S-a hotărât să o întrebe pe mama ei și să afle adevărul. Zis și făcut. Într-o zi, când mămica ei tocmai făcea o prăjitură foarte gustoasă, fetița s-a apropiat de ea și a întrebat-o cum a venit ea pe lume. Mama a fost foarte mirată de o asemenea întrebare. A scos dintr-o cutie frumoasă un scutec mic și foarte strălucitor, de parcă era din aur, și a spus:

- Demult, s-a întâmplat ca o femeie de pe planeta noastră să te nască, dar pentru că nu era cel mai potrivit moment din viața ei, s-a hotărât ca, deși erai o steluță-bebeluș la fel ca toate celelalte, să te urce pe un norișor care să te ducă spre cer, astfel încât să rămâi acolo agățată, într-un loc cât mai potrivit și îndepărtat. Într-o zi, eu am rugat-o pe Culegătoarea de stele să caute pentru mine o steluță care să devină copilul meu, pentru că doream din toată inima să strâng și eu în brațe un copilaș al meu. Te-a ales pe tine pentru că erai așa de drăguță și mititică încât meritai să fii cea aleasă. Iată scutecul aurit în care Culegătoarea de stele te-a adus la mine demult, acum… atâția ani! Este prima ta hăinuță care îmi amintește de vremea când erai bebeluș și ai venit prima oară la mine. Apoi, ai crescut, te-ai făcut frumoasă și pricepută. Eu și tăticul tău suntem foarte mândri de tine și credem că

nimeni în lume nu este mai fericit ca noi și nu te iubește așa de tare. Noi suntem împreună de atâta timp, am trecut prin tot felul de întâmplări și nu ne-am despărțit niciodată, pentru că acum tu exiști pentru noi și noi pentru tine!

Fetița a îmbrățișat-o și a strâns-o tare pe mama ei, simțind cum o pătrunde o căldură plăcută , mângâietoare , venită din corpul ei. Căldura care o pătrundea îi dădea atâta încredere! Fetița și-a dat seama că ele două sunt cu adevărat mamă și fiică, cu adevărat fericite și i-a spus mamei ei:

- Știi ce ești tu pentru mine? Ești planeta mea! Iar povestea noastră nu se va termina niciodată!

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBA MATERNĂ:

1). Joc **„Ordinea întâmplărilor”**

Folosindu-te de desenele care însoțesc textul poveștii, stabilește ordinea întâmplărilor. Te poți ajuta și de cuvintele : „mai întâi”, „apoi”, „în cele din urmă”:

_____

_____

_____

_____

2). Imaginează-ți că ești fetița din steluța fermecată. În prima rubrică scrie ceva reprezentativ pentru ceea ce am fost (de unde vin?), în cea de-a doua rubrică scrie ceva reprezentativ pentru ceea ce sunt (cine sunt ?), iar în ultima rubrica scrie ceva reprezentativ pentru ceea ce mi-aș dori să fiu (încotro mă îndrept) ?

DE UNDE VIN?	***CINE SUNT?***	***ÎNCOTRO MĂ ÎNDREPT?***

3). Dă exemple de 3 povești citite de tine în care unul dintre personaje să fie o steluță, menționând și autorul. Convinge-i pe colegii tăi să o citească, rezumând conținutul acestora într-un enunț!

_____

_____

_____

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBI STRĂINE:

1). Salut-o pe fetița transformată din steluță în 3 limbi diferite! Specifică aceste limbi!

_____

2). Descrie-o pe fetița transformată din steluță în 2-3 enunțuri simple , în limba engleză:

_____

_____

3). Colorează cu aceeași culoare cuvintele care au același sens:

STAR CLOUDS NOR ESTRELLA HEAVEN

NEEVOLE CIELO STELA STEA NUBES CER

COMPETENȚE MATEMATICE ȘI TEHNOLOGICE:

1). Doi pași ai unui copil-steluță măsoară cât un pas a unei stea- adult.
Câți pași face un copil-steluță în timp ce steaua-adult face 17 pași?

_____

_____

_____

2). Prezintă în fața colegilor 10 curiozități astronomice după ce te-ai documentat în prealabil:

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

3). Sirius s-a născut pe data de 2 aprilie, Arcturus pe 8 decembrie, Canopus pe 27 septembrie,Altair pe 23 aprilie, Pollux pe 10 martie, Alnair pe 8 ianuarie, iar Mirfak pe 13 august. Scrie numele stelelor, de la cel mai mare la cel mai mic, știind că toți s-au născut în același an:

_____

_____

COMPETENȚE DIGITALE:

1). Împreună cu părinții, încearcă cu ajutorul aplicației Star Walk pentru mobil, să identifici stele de pe cer.

2). Descarcă aplicația ,, Imagini live stele" de pe Google Play , apoi arată-le și colegilor tăi.

3). Navighează cu aplicația Astronomy Picture of the Day (APOD) și încântă-ți ochii cu minunatele fotografii. Pe cea mai interesantă încarc-o pe grupul clasei pentru a-ți bucura și părinții.

COMPETENȚA DE A ÎNVĂȚA SĂ ÎNVEȚI:

1). Accesează **wikipedia**, caută informații și imagini sugestive pentru a realiza un organizator grafic despre lista celor mai strălucitoare stele. Prezintă-l în fața colegilor.

2). **,, Steluțe curioase"**

a). Ce sunt stelele de pe epoleții militarilor?

b). Ce înseamnă stelele unui hotel?

c). Ce sunt stelele Michelin acordate unui restaurant?

3). **Tu ce știi despre Steaua Polară?**

_____

_____

COMPETENȚE SOCIALE ȘI CIVICE:

1). **„Jurnalul cameleon”**

Prezintă părerea ta din 3 perspective (ca și când ai fi trist, ca și când ai fi revoltat, ca și când ai fi mulțumit) în ceea ce privește modul în care celelalte fetițe au tratat-o pe fetița transformată din steluță:

_____

_____

_____

2). Imaginează-ți că fetița transformată din steluță este noua ta colegă de clasă. Scrie-i un bilețel în care să o anunți că ți-ai dori sa te împrietenești cu ea:

_____

_____

_____

3). Zâmbește dacă ți se pare că enunțul este adevărat și fii trist dacă enunțul ți se pare fals. Pune emoticonul potrivit!

- Când nu ești sigur de caracterul unui om, privește-i prietenii.
- Dacă vrei să scapi de un prieten, împrumută-i bani.
- Prietenia e posibilă doar între oameni sinceri.
- Prieteni să ai puțini, dar buni.
- Prietenul adevărat nu are încredere în tine.
- Prietenul adevărat nu îți cere scuze dacă a greșit.

SPIRIT DE INIȚIATIVĂ ȘI ANTREPRENORIAT:

1). Confecționează împreună cu colegii de clasă câte un telescop din materiale reciclabile, apoi realizați cu acestea o expoziție.

2). Realizează împreună cu colegii și învățătoarea câte un flip book despre fazele lunii. Faceți-le o vizită unor copii de la grupa mare, de la o grădiniță apropiată de școala voastră și explicați-le și lor. Oferiți-le, în semn de prietenie, aceste flip book-uri.

3). „Târgul de idei" - Prezintă la nivelul clasei sfaturi concrete despre cum îți poți face prieteni virtuali. Explică cum utilizezi internetul cu responsabilitate în acest sens. Scrie sfaturile pe niște steluțe decupate, apoi lipește-le pe o foaie A4. Găsește un titlu sugestiv colajului tău cu sfaturi !

SENSIBILIZARE ȘI EXPRIMARE CULTURALĂ:

1). Realizează un desen în care să reprezinți felul în care fetița transformată din steluță este primită și acceptată în clasa ta.

2). Faceți o vizită la cel mai apropiat complex astronomic/planetariu. Rețineți informațiile auzite acolo, apoi notați-le în jurnalul propriu. Împărtășiți-le și familiei voastre.

3). Participați la **„Atelierul de povești"** unde să vă întreceți pe 2 grupe, dovedind că stăpâniți bine conținuturile/personajele/mesajele celor 2 povești:

„Copilul din stele ", de Oscar Wilde ;

„Pantofii presărați cu stele ";

Realizează câte o mini cărticică pentru fiecare poveste. Lasă-ți imaginația și creativitatea să zboare!

Plăntuța cea perseverentă

S-a întâmplat odată ca sămânța unei flori, purtată de vânt, să aterizeze pe o cărare cu pământ puțin și pietre. O pală de vânt a rostogolit-o până a căzut printre bulgării de pământ, iar când a venit ploaia, a început să crescă. Floricica a reușit să se înalțe destul de bine pe cărare. De câte ori se întâmplă acest lucru, fie că era strivită de o frunză, fie că se rupea chiar vârful florii. Micuța plantă încerca să scoată la iveală câte o frunzuliță sau un bobocel de floare. Numai că, de câte ori acest lucru pornea bine, se găsea cineva care să o rupă în vreun fel, fie turtind-o cu pantoful, fie cu roata bicicletei. Până la urmă, biata plăntuță s-a văzut silită să renunțe la dorința de a se mai înălța. S-a hotărât să încerce doar să supraviețuiască rămânând mereu la fel. Însă și acest lucru era greu, pentru că primea prea puțin soare și prea puțină hrană.

Într-o zi, un grădinar a trecut pe acolo și a observat pe cărare mica plantă.

- Ei, ei, nu crești într-un loc prea bun! a spus el. Tu ar trebui să te afli într-o grădină unde să poți să crești cât mai frumos. Grădinarul a plecat acasă și s-a întors cu o sapă și cu o găleată. Apoi s-a apucat să sape, asigurându-se că a reușit să cuprindă toate firicele rădăcinii fără să le rupă. A luat planta la el în grădină, a găsit un loc cu pământ gras unde a fixat-o, iar apoi a stropit-o grijuliu cu multă apă.

- Acum ești într-un loc mai potrivit,micuță plantă! i-a zis el. Aici vei putea să crești și să te dezvolți exact așa cum le este dat tuturor celor ca tine. Și pentru că te-ai străduit atât de mult să supraviețuiești, în mod sigur vei crește și vei deveni cea mai frumoasă floare din această grădină.

Mica plăntuță era foarte speriată. Se chinuise să stea în același loc atât de

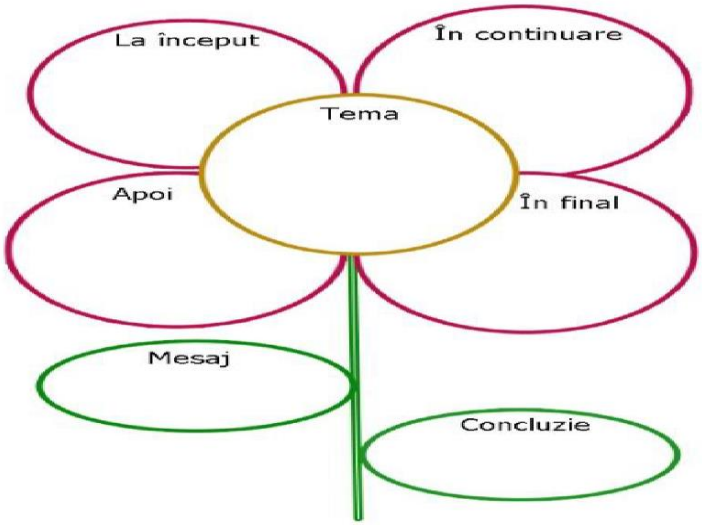
mult timp, încât îi era pur și simplu frică acum când i se oferea această nouă posibilitate de a se schimba total. Grădinarul a băgat de seamă că micuței plante îi era frică, așa că i-a vorbit din nou:

- Pentru ca să ajungi să fii exact ceea ce poți cu adevărat să fii, trebuie să găsești forța în tine însăți, să te îndrepți și să te deschizi chiar tu către soare! AVEM VOIE SĂ NE FIE FRICĂ, DAR NU TREBUIE CA FRICA SĂ NE OPREASCĂ SĂ CREȘTEM ȘI SĂ NE DEZVOLTĂM! a sfătuit-o el pe mica plantă. Abia atunci vei reuși să te vezi în adevărata lumină!

Bietei plăntuțe îi era frică, dar s-a hotărât să nu scape această ocazie, așa că a căutat și a găsit în ea însăși puterea de a se deschide spre lumină. Foarte curând s-a ivit o frunzuliță, iar apoi un bobocel de floare, urmate de altele și de altele. Plăntuța a căpătat încredere și a început să se simtă mai puternică și mai curajoasă. Nu după mult timp s-a acoperit cu o mulțime de flori minunate. Grădinarul povestea tuturor prietenilor săi despre noua, extraordinara plantă din grădina sa. Foarte multă lume a început să-i viziteze grădina ca să admire florile acestei plante atât de speciale. Planta auzea în jurul ei cuvinte cu care vizitatorii îi lăudau frumusețea și își dădea seama ce mult se schimbase și ce mult crescuse. Acum că era vindecată de tot, planta a înțeles cu adevărat că pentru a se dezvolte până la frumusețea ei deplină, a trebuit să aibă foarte multă încredere și curaj! Doar astfel a reușit să se înalțe singură spre soare prin propriile ei puteri!

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBA MATERNĂ:

1). Pe baza textului poveștii, completează cu ideile potrivite,formulate sub forma unor enunțuri:



2). Ce ai văzut citind textul?

_____

Ce ai auzit citind textul?

_____

Ce ai simţit citind textul?

_____

3). Dacă te-ai întâlni cu plăntuța din poveste, ce sfat i-ai da?

_____

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBI STRĂINE:

1). Tradu în limba engleză sfatul pe care l-ai formulat anterior pentru plăntuță.

_____

_____

2). Enumeră câteva calități ale plăntuței, apoi tradu-le în limba engleză.

_____

_____

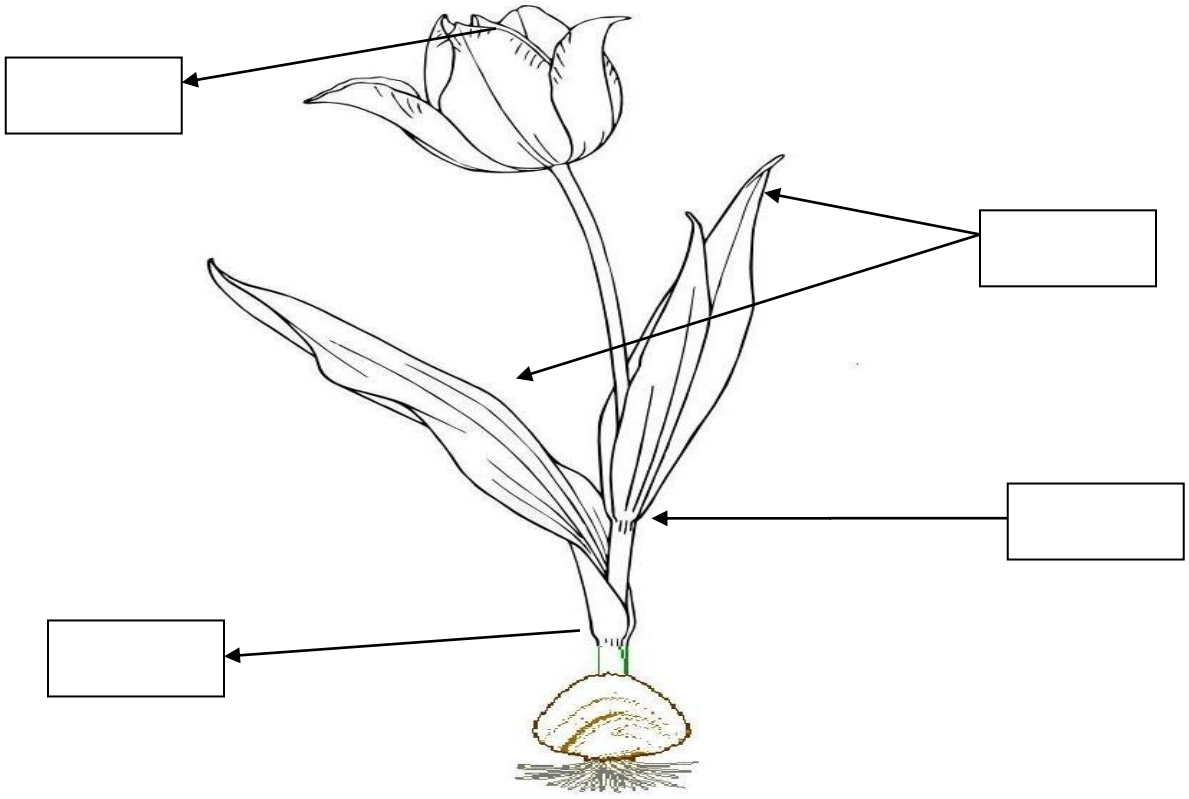
3). Concepe un scurt dialog (în engleză) între plăntuță și gradinar:

_____

_____

COMPETENȚE MATEMATICE ȘI TEHNOLOGICE:

1). Completați dreptunghiurile cu elementele componente ale unei plante:



LALEA CU BULB

2). Jurnalul plăntuței mele!

Plantează un bob de fasole într-un pahar de unică folosință. Îngrijește-l în mod corespunzător și întocmește-i un jurnal în care să consemnezi toate schimbările care se petrec, timp de o săptămână. Adu plăntuța și jurnalul la școală și fă schimb de observații cu colegii.

3).

Pentru că adoră florile, grădinarul și-a propus să planteze un număr de flori în grădina lui. Dacă ar planta 15 flori pe zi, ar termina de plantat într-un anumit număr de zile. El plantează în prima zi 15 flori, iar începând cu a doua zi plantează 20 flori pe zi. Astfel, el termină de de plantat florile cu 2 zile mai repede decât și-a propos.

Câte flori are grădinarul?

_____

_____

_____

_____

_____

_____

COMPETENȚE DIGITALE:

1). Caută pe **YouTube** 5 plante „wow" (mai deosebite/interesante), descrie-le în câteva cuvinte, apoi postează materialul pe grupul clasei.

2). Inspirându-te de pe internet, selectează cel puțin 5 curiozități despre plante, apoi împărtășește-le cu clasa.

3). Caută pe **google** materialul **„Cele mai ciudate plante din lume"**. Alege-ți una dintre ele, apoi realizează- o fișă care să cuprindă imaginea acesteia și 2-3 caracteristici. Prezint-o în fața clasei.

COMPETENȚA DE A ÎNVĂȚA SĂ ÎNVEȚI:

1). CUM VEZI TU PLĂNTUȚA ?

Portretul fizic	
Portretul sufletesc	

Relația plăntuței cu grădinarul	

2). Ce crezi că s-ar fi întâmplat cu plăntuța dacă nu ar fi fost ajutată de grădinar?

_____

_____

_____

3). Redă (în câteva replici) un dialog imaginar dintre plăntuță și grădinar prin care floarea să își dovedească prietenia față de grădinar.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

COMPETENȚE SOCIALE ȘI CIVICE:

1). Realizați la nivelul clasei un concurs de replici între voi și lucrul/persoana de care vă este cel mai tare frică. Va câștiga cine are replicile cele mai interesante.

2). Brainstorming: Ce înțelegeți prin **„Avem voie să ne fie frică, dar nu trebuie ca frica să ne oprească să creștem si să ne dezvoltăm”!**

3). Împreună cu clasa și cu doamna învățătoare, gândiți și pregătiți o activitate prin care să participați la plantarea unor flori în grădina școlii. Faceți câteva poze reprezentative și realizați un filmuleț pe care, apoi să îl postați în grupul clasei.

SPIRIT DE INIȚIATIVĂ ȘI ANTREPRENORIAT:

1). Grădinarul își deschide o florărie. Caută angajați care să îl ajute. Ce calități trebuie să intrunească aceștia? Tu ai putea fi unul dintre ei?

2). Pregătiți un carnaval al florilor cu ocazia sosirii primăverii, în care să vă costumați în floarea preferată. Invitați-i și pe părinți. Cu banii strânși, contribuiți la cumpărarea unor ghivece de flori cu care să vă pavoazați clasa sau școala**.**

3). Concepeți pe șablonul a mai multor feluri de flori mesaje de încurajare pentru cel mai bun prieten. Personalizează floarea (coloreaz-o și decoreaz-o cum dorești).

SENSIBILIZARE ȘI EXPRIMARE CULTURALĂ:

Imaginează-ți cum arată **frica** ta. Pe foaia A4 pe care ai primit-o de la doamna învățătoare:

1). Desenează un lucru/obiect/persoană/animal de care îți este frică. Atunci când desenați, vă puteți gândi la ceva ce vă provoacă frică în general sau la ceva ce vă provoacă frică în acest moment particular, dacă este cazul. Vei prezenta desenul tău spunând: „Îmi este frică atunci când…" și „Îmi este frică de…..".

2). Realizează un alt desen care să te înfățișeze pe tine atunci când îți este frică.

3). Realizează acum un alt desen care să prezinte un final fericit (cineva/ceva care te ajută să îți învingi frica).

Prin acest exercițiu se încurajează copiii să-și înfrunte fricile în loc să le nege si să le evite. De asemenea, exercițiul ajută la găsirea unor noi soluții de a gestiona sentimentele de frica.

Extraterestrul

Undeva, departe tare, trăia un extraterestru. Toată lumea știe că pentru a fi un extraterestru trebuie să fii complet diferit de ceilalți, ca și cum ai fi de pe o altă planetă și nu ai avea nimic în comun cu cei din jurul tău. Arăți cu totul altfel și pari atât de ciudat, încât ceilalți cred că ar fi mai bine să pleci de unde ai venit.

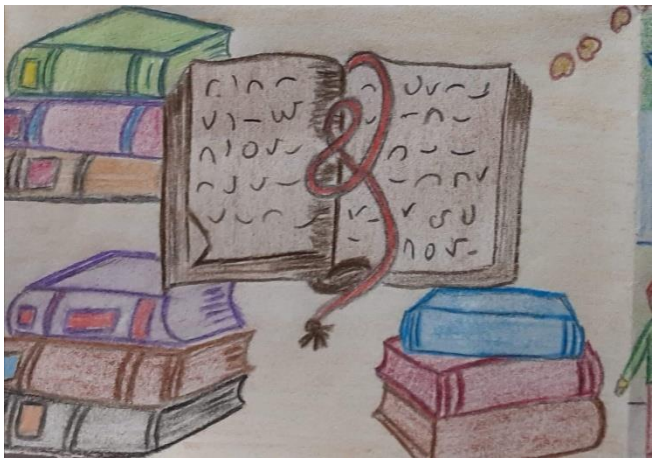
Extraterestrul nostru avea și el aceleași probleme. De exemplu, când se plimba pe stradă, lumea se uita la el și zicea:

- Hei, ia priviți, un extraterestru!

Apoi, o luau la fugă pentru că bănuiau că este rău și afurisit. Când a încercat să-și facă prieteni, ceilalți s-au uitat la el fără nicio încredere, de parca el ar fi avut niște puteri supranaturale cu care să le facă rău. Nu reușea deloc să se apropie de nimeni. Absolut nimeni nu-i dădea nicio ocazie, ferindu-se de el. Nu mai avea habar cum să facă să ajungă într-un loc unde să înceteze să mai fie considerat extraterestru. Era foarte singur și amărât pentru că nu mai cunoștea alți extraterestri cu care s-ar fi putut împrieteni.

Adesea, mergea la o biblioteca cea mare din oraș, pentru că i se spusese că acolo ar mai putea afla informații despre unde se găsesc alți extratereștri. Numai că spre necazul lui, niciodată nu găsea nicio informație despre așa ceva.

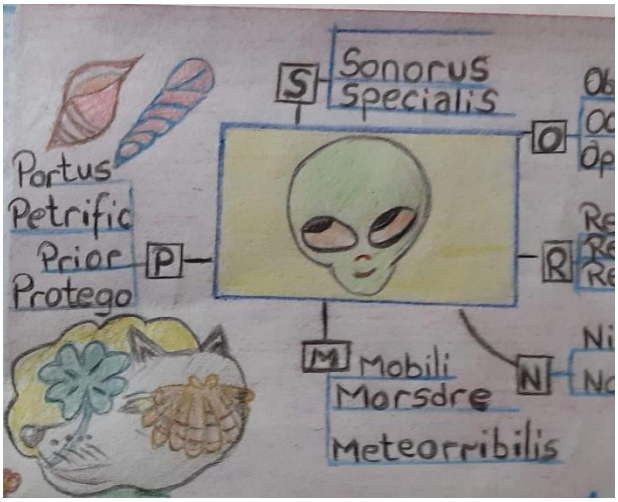
- Oare de unde am venit și ce mi s-a întâmplat că am ajuns aici? Pentru ce sunt altfel decât alții ? Și se mai întreba ce ar putea face el pentru că ceilalți să-l primească printre ei? Extraterestrul era de-a dreptul obsedat de aceste întrebări și se simțea cu totul nefericit. Nu se mai străduia să se poarte altel ca să-și facă prieteni. Toți îl respingeau mereu și-i făceau zilele amare pentru că arăta și se comporta atât de diferit de ei.



Într-o zi, în timp ce se afla la bibliotecă, a dat întâmplător peste o carte de magie, care cuprindea tot felul de descântece, formule secrete și vrăjitorii. Cartea stătuse pe un raft dosnic și nimeni n-o mai deschisese poate de ani de zile. Extraterestrul nostru a împrumutat cartea și a luat-o acasă, unde a început s-o citească. De neînchipuit, dar cartea conținea formule magice care te puteau transforma din ceva în altceva, sau să dispari dintr-

un loc și să apari în altul. Citind-o cu atenție, extraterestrul a înțeles că dacă mai vrea să rămână pe pământ și să fie fericit, ar trebui să înceteze să mai fie un extraterestru. Pentru ca să reușească acest lucru, era absolut necesar să se schimbe și pe dinăuntru și pe dinafară. Nu avea altceva de ales dacă dorea să fie și el fericit!

În cartea de magie extraterestrul a gasit o rețetă miraculoasă, care spera să i se potrivească. Ca să o pregătească îi trebuiau tot felul de lucruri stranii. De exemplu: scoici în formă de omidă, trifoi cu patru foi, 3 - 4 fire de musteață de lup,



ouă de broască râioasă și altele, pentru care avea nevoie de timp să le găsească. Numai că își pusese în gând cu tot dinadinsul să încerce, așa încât s-a străduit să-și facă rost cât mai repede de tot ce-i trebuia și a petrecut toată noaptea amestecându-le ca să prepare licoarea fermecată. A amestecat, a tot amestecat și cu toate că avea un miros îngrozitor , s-a hotărât sa o bea.

- Și ce să vezi ? Minune!

De îndată ce a înghițit licoarea, o schimbare de necrezut s-a petrecut în corpul său, iar el a început să se simtă ca orice ființă omenească obișnuită! Bănuitor, a căutat o oglindă și s-a uitat în ea. Într-adevăr nu mai era un extraterestru ! În sfârșit, aflase formula de a se preschimba din extraterestru într-un om obișnuit! Ba chiar îi plăcea noul său chip. Plin de nerăbdare, se repezi afară și începu să se plimbe pe stradă. Când cineva îl saluta, el răspundea politicos :

- Bună ziua!

La drept vorbind nu era deloc obișnuit ca ceilalți să fie prietenoși cu el. Simțea o bucurie nemăsurată.

Mai târziu s-a dus într-un parc, s-a așezat pe o bancăși a început să vorbească plin de atenție și voioșie cu cei care treceau pe acolo. A descoperit cu surprindere că era cu totul altfel în sufletul său, în interior. Acum îi veneau foarte ușor în minte cuvintele pe care trebuia să le rostească, pentru ca să-și arate simpatia și dorința de a se împrieteni. Știa ce să vorbească și cum să vorbească. În sinea lui și-a dat seama că se schimbase cu adevarat într-o ființă omenească și-i plăcea de el însuși așa cum era! Se simțea foarte bine și era mândru de el pentru că a reușit să găsească formula prin care să se preschimbe

dintr-un extraterestru într-o ființă omenească și mai ales pentru că a ieșit atât de repede în lume și a putut atât de bine să se descurce cu noul său fel de a fi.

Din acea zi, a descoperit că se simțea din ce în ce mai bine, că era o adevărată ființă omenească, din ce în ce mai amabilă și mai apropiată de ceilalți. Cu fiecare moment care trecea, viața lui era tot mai plăcută. Toată supărarea și chiar disperarea lui s-au terminat definitiv. Nici măcar cu o jumătate de gând nu mai dorea să fie extraterestru. Cât despre formula secretă, a păstrat-o de atunci cu multă grijă, pusă într-un loc bine știut, pentru ca să o poată împrumuta oricui s-ar întâmpla să se simtă, așa cum se simțise el mai demult, un extraterestru.

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBA MATERNĂ:

1). Scrie-i un bilet extraterestrului prin care să-l asiguri că-i vei deveni tovarăș într-o nouă aventură!

_____

_____

_____

_____

2). **„Scaunul intervievatului”**

Imaginează-ți că organizezi un interviu în care interlocutorul tău este extraterestrul din poveste. Ce întrebări i-ai pune?

_____

_____

_____

_____

3). **„Două adevăruri și o minciună”**

Formulează două enunțuri adevărate și una falsă despre conținutul poveștii:

_____

_____

_____

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBI STRĂINE:

1). Adresează-i extraterestrului un salut de BUN VENIT! în cel puțin cinci limbi diferite:

_____

_____

_____

2). Imaginează-ți că te întâlnești cu extraterestrul. Prezintă-te în câteva enunțuri în limba engleză:

_____

_____

_____

3). Învățați și cântați în limba engleză cântecul **„ Ten Little Alien”.**

COMPETENȚE MATEMATICE ȘI TEHNOLOGICE:

1). Vizionează pe You Tube împreună cu clasa filmulețele:
„Paxi – Sistemul Solar”?
„Paxi – există marțieni”?
„Paxi – explorează Luna”

În funcție de preferințe, grupați-vă pe 3 grupe și realizați 3 afișe gigantice bazându-vă pe cele 3 filmulețe vizionate.

2). Dacă extratesrestrul te-ar întreba care cer nu are stele, tu ce i-ai răspunde?

_____

_____

3). Numește în ordinea crescătoare a mărimii lor planetele Sistemului Solar:

_____

_____

COMPETENȚE DIGITALE:

1). Alege- ți una dintre planetele sistemului solar. Informează-te și concepe un filmuleț/material PPT pe care să îl prezinți apoi la școală.

2). Realizează un lapbook despre planetele sistemului solar. Modalitatea în care îl concepi îți aparține. Prezintă-l apoi în fața clasei.

3). Scrie un mesaj, într-un e-mail, prin care să-ți oferi prietenia extraterestrului. Trimite-o pe adresa de e-mail a învățătoarei tale.

COMPETENȚA DE A ÎNVĂȚA SĂ ÎNVEȚI:

1). Având la îndemână diverse surse de informare: discuţii cu părinţii, enciclopedii, atlase, internet etc, răspunde la următoarele întrebări:

a). Din ce este format sistemul solar?

b). Câte planete sunt în sistemul nostru solar?

c). Care este cea mai mare planetă din sistemul solar?

d). Care este cea mai apropiată planetă de Soare?

e). Care este cea mai rece planetă din sistemul nostru solar?

2). La o ***„Cană cu idei”!***

Pe cartonașele colorate puse la dispoziția voastră de către doamna învățătoare, notează cele mai **„wow”** 5 curiozități despre sistemul solar. Prezintă-le în fața clasei , roagă-i pe colegii tăi să facă la fel, apoi realizați un **„Colț al curiozităților”** cu acestea.

3). Imaginează-ți că te întâlnești cu extraterestrul. El știe că ești pasionat de sistemul solar și e dispus să-ți răspundă la 3 intrebări/curiozități. Care ar fi cele 3 întrebări?

COMPETENȚE SOCIALE ȘI CIVICE:

1). Alege din sistemul solar planeta preferată și prezintă-o în fața clasei. Motivează alegerea făcută!

2). La rugămintea extraterestrului, confecționează împreună cu acesta o felicitare prin care să-i mulțumiți bibliotecarei (datorită căreia a găsit cartea care l-a învățat cum să se transforme) pentru devenirea lui într-un om obișnuit.

SPIRIT DE INIȚIATIVĂ ȘI ANTREPRENORIAT:

1). Extraterestrul transformat într-un om obișnuit dorește să deschidă un: **„Club al prieteniei”.** Te-ar alege să faci și tu parte din acest club? Ce te recomandă că ai putea fi un bun prieten?

2). **„Salata prieteniei”**

Împreună cu colegii, pe o foaie mare de flipchart, cu diferite culori, scrieți care sunt ingredientele unei salate necesare unei prietenii delicioase și sănătoase. Nu uitați să savurați zilnic din ea!

3). **„Expoziție cu vânzare”**

Realizați la nivelul clasei o expoziție de desene în care să prezentați importanța pe care o au prietenii în viața noastră. Invitați-i și pe părinți și convingeți-i să le cumpere, iar cu banii obținuți să ieșiți cu clasa la un film (ca între prieteni).

SENSIBILIZARE ȘI EXPRIMARE CULTURALĂ:

1). Exersați **„Dansul prieteniei”** și redați-l în fața extraterestrului. Puteți chiar să îl invitați și pe el în mijlocul vostru.

2). Învățați-l pe extraterestrul din poveste cântecul: **„Hai să fim fericiți”!** apoi cântați-l împreună cu el!

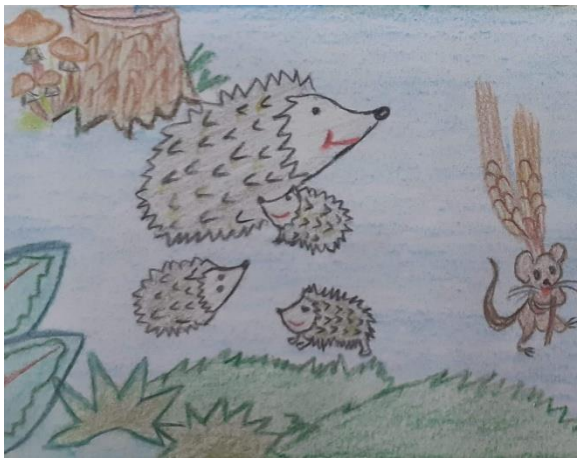
3). Invitați-vă părinții la **„Parada planetelor”**. Rugați-i să recunoască planeta prezentată de voi în funcție de costumația avută și prezentarea făcută sub formă de diferite întrebări/ ghicitori.

Cum a învățat aricelul să mormăie ca un ursuleț

Într-o luncă frumoasă, în apropierea unui râu, era așa de plăcut de viețuit, încât își găsiseră sălașul acolo o mulțime de animale. Erau familii de iepuri, căprioare, arici, bursuci, nevăstuici, pisici sălbatice, vulpi și chiar un urs și o ursoaică. După cum se știe, primăvra și vara sunt anotimpurile în care toate aceste animale au pui, de care se ocupă cu multă dragoste, pentru că așa a făcut natura lucrurile. Ocupându-se de ei cu atenție, îi ajută să se întărească să crească mari.

Dintre toate aceste animale însă, numai aricioaica nu știa cum trebuie să-și crească puii. Încă de când i-a născut , n-a știut să-i curețe de pielița în care stătuseră în burtica ei. Se tot rostogolea printre ei și numai o întâmplare fericită a făcut ca ei să scape nevătămați și neînțepați de țepii aricioaicei.

Ar fi trebuit ca de câte ori aricioaica se afla în jurul puilor să nu-și zburlească țepii deloc. Numai că ea nu știa acest lucru, așa că toți ghimpii ei erau ridicați în sus, pregătiți ca de un atac, chiar dacă puii ei erau în jurul ei și nu venea niciun dușman. Acești țepi erau extraordinar de ascuțiți, mai rău ca niște ace, așa că dacă s-ar fi înțepat cineva în ei, l-ar fi durut foarte rău. Puii aricioaicei, amărâții de ei, ori de câte ori se apropiau de mama lor ca să sugă, se înțepau în acele ei și îi durea foarte tare. Când au mai crescut și au început să se țină cât de cât pe picioare, și-au dat seama că trebuiau să ia o hotărâre importantă: ori rămâneau ca să bea lapte, dar de fiecare dată se alegeau cu înțepături dureroase, ori nu se mai apropiau de mama lor să-i alăpteze, dar atunci rămâneau flămânzi. Este de înțeles că puii nehrăniți cu laptele mamei lor nici nu puteau crește așa de repede ca atunci când ar fi avut lapte destul și după pofta inimii. Mai mult decât atât, bieții pui erau plini de răni din cauză că țepii mamei lor se înfigeau în ei ori de câte ori veneau prea



aproape de ea. Puilor li se părea că asta este soarta tuturor puilor de arici și că toate aricioaicele se poartă la fel cu puii lor. Pe scurt, nu se simțeau absolut deloc fericiți că sunt arici.

Într-o bună zi, unul dintre ei a luat-o spre pădurea din apropiere, așa, de unul singur! În sinea lui , aricelul cel mic se săturase de înțepăturile ghimpilor mamei sale și se săturase să mai rabde atâta foame, fără să primească nimic de mâncare. Era lihnit de foame, îl dureau toate înțepăturile, se simțea absolut jalnic și n-avea idee încotro s-o ia. Era clar pentru el că ori va gasi pe altcineva în alt loc să-i dea lapte, ori va pieri de foame, ori va avea o viață plină de tot felul de greutăți.

Cum mergea el așa supărat pe cărare, s-a întâlnit cu o iepuroaică și cu puii ei. Dar iepuroaica nici măcar nu l-a privit și a trecut mai departe. Tot mergând, ariciul a ajuns lângă bârlogul ursoaicei, de unde se auzeau plescăielile și mormăielile vesele ale ursuleților. Ursoaica era și ea o mamă bună, care știa cum să-și crească și să-și hrănească din belșug puii. În acest timp, aricelului i se făcuse din ce în ce mai foame. Numai că îi era groaznic de frică de ursoaică. El și-a zbârlit țepișorii de parcă ar fi fost gata de luptă, crezând că asta ar putea s-o sperie pe ursoaică și s-o facă să-i dea și lui ceva de mâncare. Bine-nțeles că amenințând-o astfel, ar fi putut-o păți rău de tot, dar a avut noroc. Această ursoaică era mai deosebită pentru ca în copilăria ei rămăsese fără mamă, iar un pădurar cumsecade a ținut-o și a hrănit-o până când s-a făcut mare. Apoi, i-a dat drumul din nou în pădure, ca să crească în mediul ei natural. Această ursoică învățase, nu se știe când, limba aricilor, așa că i-a putut vorbi direct când i-a văzut țepii zbârliți cu atâta amenințare.

- Un ai să primești nimic din ceea ce dorești și ai nevoie, dacă te zbârlești așa la mine și încerci să –i înțepi pe toți din jur!

Dar aricelul nu o credea și se străduia să pară mai fioros, înfoindu-și tot mai sus ghimpișorii. El a încercat chiar să și mârâie la ursoaică. Dar ursoaica, spre norocul lui, înțelegea perfect ce se petrecea în sufletul aricelului, așa că i-a spus liniștită:

- Ar fi cazul să afli din timp în cine poți avea încredere! N-o să primești nimic din ce dorești și n-o să te ajute nimeni, dacă îți îndrepți acele tale ascuțite

spre cei care te-ar putea ajuta! Trebuie să-ți lași mai întâi țepii în jos, să ai încredere, iar în acest fel vei primi ceva de mâncare, dupa cum dorești.

Aricelul încă nu era convins. Dacă ursoaica urmărea ca el să-și lase țepii în jos, iar apoi urma să-l atace? Numai că stomăcelul lui chiorăia așa de tare de foame, încât simțea că nu mai poate aștepta deloc. Încetișor, și-a lăsat țepii în jos și a rămas așa, lipsit de apărare. Văzând acest lucru, usoaica l-a chemat înăuntru, împreună cu tulucii ei și i-a dat să bea lapte cât a vrut. Ce gust minunat avea acel lăptic! După ce a mâncat pe săturate, aricelul pur și simplu a adormit. Era așa de plăcut acolo!Totuși, aricelul era îngrijorat puțin! El o iubea pe mama lui, aricioaica, dar știa deja din propria experiență de până atunci, că nu va primi lapte pe săturate daca va rămâne cu ea pentru totdeauna.

Având în vedere acestea, aricelul s-a înțeles cu ursoaica să vină înapoi la ea de câte ori voia, iar ea o să-i dea de mâcare sau orice va dori. În acest fel aricelul putea sta cu mama și cu frații lui un timp, iar altă perioadă de timp putea sta cu ursoaica. Ea îl înțelegea, se purta prietenos cu el, îl sprijinea cu dragostea de care avea nevoie ca să crească sănatos și să devină un arici în toată firea.

Aricelul nostru a învățat ceva foarte important de la ursoaică: țepii trebuie folosiți numai în caz serios de pericol, pentru a se apăra contra dușmanilor, a celor care ar fi putut să-i facă rău. Dar a sta cu țepii zburliți, gata de atac tot timpul, era o purtare cu care îi îndepărta tocmai pe cei de care avea nevoie. Aricelul a mai învățat că nu trebuia să se simtă atacat în orice moment de către oricine sau orice, așa că putea liniștit să-și lase în jos țepii când dorea să se apropie mai mult de cei de la care putea primi hrană și dragoste.

Toate acestea întâmplări din viața lui, l-au făcut pe aricel să crească mare și să învețe cum să-și folosească țepii, cum să obțină ceea ce dorea, cum să-și găsească și să- i recunoască pe cei care îl iubeau, dar mai ales cum să-și facă o mulțime de amici. Celelalte animale din vecini comentau adesea ce mult se deosebea aricelul de familia sa, mai ales atunci când putea fi auzit mormăind încetișor, ca un ursuleț.

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBA MATERNĂ:

1). Pe baza textului poveștii și a desenelor care îl însoțesc, formulează sub formă de întrebări planul de idei:

_____

_____

_____

_____

2). **„Colorează-mi lumea!”**

Atribuie o culoare care crezi că îl caracterizează pe micuțul arici.
Apoi pentru fiecare literă din cuvântul respectiv numește o caracteristică personală care crezi că i se potrivește.

A (alb) – agil;

R

I

C

E

L

3). Caracterizează aricelul prin completarea cuvintetului:

ARICELUL

- două adjective potrivite pentru personaj;
- trei verbe care exprimă acţiunea personajului;
- o propoziţie formată din patru cuvinte;
- un substantiv care să definească o trăsătură pozitivă;

ARICELUL

....., ...

....., ..., ...

.....

.....

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBI STRĂINE:

1). Scrie în 2 limbi străine diferite denumirea animalelor întâlnite în poveste:

_____

_____

2). Imaginează-ți că te întâlnești cu aricelul. Adresează-i 3 întrebări în limba engleză:

_____

_____

_____

3). Învățați și cântați în limba engleză cântecul **„Happy Hedgeho”.**

COMPETENȚE MATEMATICE ȘI TEHNOLOGICE:

1). Aricelul din poveste este întrebat la școală de doamna învățătoare dacă e posibil ca o oală plină cu zmeură să aibă 9 kg, iar pe jumătate plină 5 kg. De ce?

_____

_____

2). Peste 4 zile, aricelul face 5 săptămâni de sejur la ursoaică. Ar dori să rămână 2 luni. Câte zile mai are de stat?

_____

_____

3). Dacă aricelul te-ar întreba ce știi tu despre arici, ce i-ai spune? Prezintă cel puți 5 informații relevante despre arici, apoi fii atent și la cele prezentate de colegii tăi:

_____

_____

_____

_____

_____

COMPETENȚE DIGITALE:

1). Cu ajutorul **Goki.ro** descoperă câteva informații utile și curiozități despre arici. Cu cele care ți se par mai relevante realizează un flip book pe care să îl prezinți și colegilor!

2). Scrie- i un bilet aricelului prin care să îți anunți disponibilitatea de a te împrieteni cu el. Nu uita de elementele componente ale unui bilet!

_____

_____

_____

_____

_____

3). Scrie-i un mesaj mamei aricelului , într-un e-mail , prin care să o înștiințezi cât de mult suferă aricelul, puiul ei:

_____

_____

_____

_____

_____

COMPETENȚA DE A ÎNVĂȚA SĂ ÎNVEȚI:

1). Ce ai învățat tu din faptul că ursoaica a ajuns să îl iubească pe aricel ca pe propriul pui?

_____

_____

_____

2). Ce greșeală a făcut aricioaica- mamă în educația puilor ei? Cum ai sfătui-o să-și îndrepte greșeala?

_____

_____

_____

3). Imaginează-ți că te întâlnești cu aricelul. Vrei să afli de la el ce l- a învățat ursoaica. Ce crezi că ți-ar spune?

_____

_____

_____

COMPETENȚE SOCIALE ȘI CIVICE:

1). Gândește-te acum la cei care s-au ocupat de educația ta și completează următorul tabel:

Lucruri pe care le-am învăţat în familie:

1_____

2 _____

3 _____

Lucruri pe care le-am învăţat la școală:

1_____

2 _____

3 _____

2). Ajutați-l pe aricel să realizeze o felicitare gigantică prin care să-i mulțumească ursoaicei pentru toată grija și dragostea cu care l-a tratat pe aricel.

3). Sintetizează schimbările/transformările sufleteşti ale aricelului în cele trei momente importante prezentate în povest, completând cu trăsăturile morale potrivite:

La începutul întâmplării aricelul era:	Când a cunoscut-o pe ursoaică, aricelul era:	După despărțirea de ursoaică, aricelul era:
-	-	-

SPIRIT DE INIȚIATIVĂ ȘI ANTREPRENORIAT:

1). Să ne imaginăm că ai vrea să deschizi o școală a animalelor. Ce am avea de învățat de la cele 4 personaje (animale) întâlnite în poveste (aricioaica-mamă, aricelul, iepurele și ursoaica).

_____

_____

_____

2). După ce ați lecturat de pe **povestea casei.ro** articolul **„Cum se crește un arici?”** realizați un minighid cu același titlu care să aibă sfaturi practice (care pot fi însoțiteși de imagini). Oferiți aceste ghiduri colegilor din alte clase care vor să-și ia ca animal de companie un arici**.**

3). **„Parada aricilor”**

Realizați la nivelul clasei o expoziție de desene în care să prezentați cele mai cunoscute specii de arici.

SENSIBILIZARE ȘI EXPRIMARE CULTURALĂ:

1). Realizați o dramatizare a poveștii la care să vă invitați colegii din clasele paralele.

2). **FIȚI ECOLOGIȘTI!** Realizați un mega afiș cu tema ***„Protejăm Pământul, protejăm viaţa!”***. Amintiți și de sfaturi privind protecția aricilor. Expuneți afișul în curtea școlii.

3). Invitați-vă colegii din clasele mai mici și citiți-le pe lângă această poveste și următoarele:

„Povestea puiului de arici”, **„Ariciul împărat”** și **„Ariciul în ceață”.** Oferiți-le în dar niște semne de carte care să cuprindă și niște aricei. Realizați împreună cu ei niște flip-book-uri interesante.

Brăduțul ars

Odată, intr-o pădure depărtată, se afla un brăduț care nu prea arăta la fel ca ceilalți copaci, pentru că nu era verde si dădea impresia că este cu totul lipsit de viață. Părea ca și cum ar fi fost lovit de trăsnet și de atunci n-ar mai fi crescut deloc. Sau arăta ca și cum cineva ar fi venit si i-ar fi retezat ramurile. Ceilalți copaci de prin partea locului credeau chiar că murise, deși stătea încă în picioare, pentru că, după cum se știe, majoritatea copacilor sunt capabili sa rămână drepți multă vreme după ce îi părăsește viața. Numai că ei se înșelau. Foarte adânc,în interiorul său, brăduțul era încă în viață. Însă pentru că fusese lovit de un trăsnet care îl arsese, el nu mai știa cum să crească și să se dezvolte, cum să devină din nou frumos, cu cetina verde așa cum erau ceilalți brazi. Câteodata după ce este ars, un copac se simte ca după un adevărat șoc și nu-și mai dorește să crească, să trăiască sau să fie la fel cu alți copaci. Așa că uneori, după șocul unui trăznet, dupa câte o furtună, copacii încep să creadă că n-o să mai poată crește niciodată și că nu le mai rămâne nimic altceva de făcut decât să își aștepte sfârșitul, așa urâți și arși.

Într-o zi, s-a nimerit să treacă pe acolo un pădurar care iubea mult pădurea. Crezând și el că brăduțul era mort, s-a apucat să-l lovească la rădăcina cu securea, ca să-l taie.

- Vai! Au! a țipat copăcelul.

Foarte mirat pădurarul a aruncat o privire de jur împrejur și a intrebat:

- Hei! Cine-i acolo ? Cine strigă ?
- Sunt eu!a scâncit brăduțul. Ce faci tu mă doare! Nu mă mai lovi!
- Nu-mi vine să cred, s-a mirat pădurarul. Mi s-a parut că nu mai ai viață în tine. Arăți mai uscat decat orice uscătură. Ești ars ca vai de tine! Crengile

ți-s rupte și nu mai ai cetină deloc. Însă ești norocos, pentru că eu sunt un pădurar care iubesc pădurea și nu mă lasă inima să tai un brăduț care nu mai are viața în el. Dar te credeam pur și simplu mort!

- Nu sunt mort, a scrâșnit iarași brăduțul !Nici măcar nu sunt bolnav !

Pădurarul i-a aruncat o privire plină de îndoială:

- Păi dacă nu ești nici mort, nici bolnav, pentru ce arăti așa de jalnic?

Plin de tristețe, bradul cel mic a răspuns :

- Nu mai știu cum să cresc. Nu mai știu cum să fac cetina verde. Nu mai știu cum să par din nou viu, pentru ca m-a lovit trăsnetul de atâtea ori și au fost atâtea furtuni în viața mea... Pur și simplu am uitat cum trebuie să fac ca să cresc din nou.

Pădurarul care iubea pădurea și avea multă experiență cu copacii, s-a hotărât imediat sa-l ajute pe brăduț. I-a explicat că mai întai va trebui să-i înlăture toate părțile arse. Apoi, cu multă pricepere, pădurarul s-a apucat să scoată cioturile de crengi uscate, până când toate părțile care erau moarte au fost curătite și trunchiul a rămas pregătit pentru a da viață unor crengi noi. Bradul cel mic era surprins de faptul că nu simțea de loc nicio durere. Apoi, pădurarul a adus îngrășământ special și l-a presarat în jurul copăcelului. S-a asigurat că locul era destul de luminat de soare și că avea apă necesară. Ca prin minune, după aceste îngrijiri, în foarte scurt timp, bradul cel mic a descoperit că el de fapt ȘTIA cum să crească, ȘTIA cum să se dezvolte, făcând cetina verde și bogată. Cu alte cuvinte nu uitase deloc cum să facă pentru ca să se vindece și să devină la fel de frumos ca ceilalți copaci din jur. Și chiar așa făcea: a scos la iveală mulți mugurași fragezi din care au crescut o puzderie de rămurele și cetină nouă. În scurt timp nici n-ai mai fi ziscă

a fost vreodată lovit de trăsnet sau ars. Pădurarul era bine-nțeles cel mai apropiat prieten al brăduțului.

Pentru că pădurarul care iubea atât de mult pădurea l-a ajutat pe copăcel să redevină frumos și sănătos, micul brad s-a hotărât să facă ceva anume pentru pădurar, ca un semn al prieteniei lor. A dat o umbră așa de deasă, că orice trecător pe potecă se odihnea cu plăcere lângă trunchiul lui, dându-și seama că pădurarul care a îngrijit acest copăcel nu putea fi decât un adevărat prieten de încredere.

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBA MATERNĂ:

1). Metoda predicției. Completează cu informațiile potrivite tabelul dat!

	Ce credeţi că se va întâmpla?	**De ce credeţi asta?**	**Ce s-a întâmplat de fapt?**
După citirea titlului			
După parcurgerea primului fragment			
După parcurgerea celui de al II-lea fragment			
După parcurgerea celui de al III-lea fragment			
După parcurgerea celui de al IV-lea fragment			

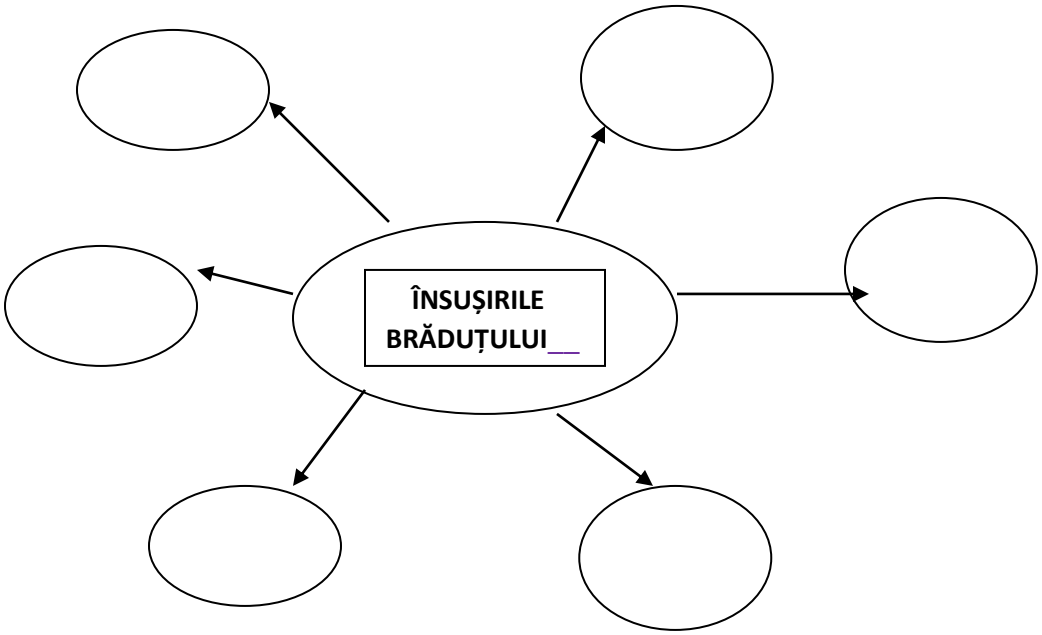
2). Precizează alte 3 poezii/povești citite în care personajul principal este un brăduț. Precizează și autorii acestora, dacă ți-i amintești!

_____

_____

_____

3). Completează ovalele cu însușirile potrivite pentru brăduț.



COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBI STRĂINE:

1). Descrie în limba engleză bradul, în 2-3 enunțuri simple.

_____

_____

2). Concepe un sfat pe care i l-ai da brăduțului , apoi tradu-l în limba engleză:

_____

_____

3). Scrie în limba engleză numele a 4-5 viețuitoare ale pădurii cu care s-ar putea împrieteni brăduțul:

_____

_____

COMPETENȚE MATEMATICE ȘI TEHNOLOGICE:

1). Identifică din șirul de mai jos mediul de viață în care trăiește bradul. Enumeră apoi 3 caracteristici ale mediului respectiv.

DEȘERTUL	***BALTA***	***GRĂDINA***	***LIVADA***
PĂDUREA	***PEȘTERA***	***DELTA***	***PAJIȘTEA***

_____

_____

_____

2). Caută pe wikipedia 3 informații despre brazi, notează-le ,apoi expune-le în fața colegilor:

_____

_____

_____

3). Rezolvă problema:

CONDIȚIA:	**REZOLVARE:**
Pe poteca din pădure Au plecat s-adune mure 24 băieţi şi 12 fetite. De un urs s-au speriat Un sfert după un brad s-au așezat.	I..... ..... II..... .....

ÎNTREBAREA:	VERIFICARE:
Socotiţi dacă veţi şti, Câţi după brad vor fi ? (rezolvați problema în două moduri)	**RĂSPUNS:**

COMPETENȚE DIGITALE:

1). Caută pe **YouTube** și vizionează desenul animat educațional **„Andersen Povestitorul-Bradul”**, apoi povestește-l în weekend familiei.

2). Realizează în **„CHATER PIX”** un brăduț, apoi postează-l în grupul clasei.

3). Ajutându-te de **YouTube**, caută un tutorial care să te învețe cum sa desenezi un brad reușit. Desenează-l, apoi prezintă-l în fața clasei.

COMPETENȚA DE A ÎNVĂȚA SĂ ÎNVEȚI:

1). Completează tabelul următor cu ideile tale:
CUM VEZI TU BRĂDUȚUL?

Portretul fizic	
Portretul sufletesc	
Relația brăduțului cu pădurarul	

2). Dacă brăduțul ar porni prin pădure să își caute prieteni, ce aparate/dispozitive i–ai pune în rucsac? Motivează alegerea făcută:

3). Redă (în câteva replici) un dialog imaginar dintre brăduț și pădurar prin care pădurarul să își dovedească prietenia față de brăduț:

COMPETENȚE SOCIALE ȘI CIVICE:

1). Participați la jocul de cunoaștere/intercunoaștere **„Lanțul prieteniei”**, în care fiecare copil își prezintă prietenul**: „El este prietenul meu pentru că…. ”.**

2). Brainstorming: Ce înțelegeți prin **„E minunat să ai prieteni pentru că...”.** Notați-vă ideea pe crenguța de brad primită de la doamna învățătoare, apoi lipiți crenguța în brad, pentru a-l face cât mai stufos.

3). Împreună cu clasa, gândiți și pregătiți o activitate prin care să participați la plantarea unor puieți. Faceți câteva poze reprezentative și realizați un colaj pe care, apoi să îl postați în grupul clasei.

SPIRIT DE INIȚIATIVĂ ȘI ANTREPRENORIAT:

1). **„Pălăria prieteniei”** - cu ajutorul materialelor puse la dispoziție, realizați o pălărie pe care să apară și un mesaj de mulțumire adresat pădurarului de către brăduț. Organizați cu aceste pălării o expoziție.

2). Concepeți un afiș gigantic colectiv, la nivelul clasei, prin care să-i îndemnați pe locuitorii orașului nostru să participe la acțiuni de ecologizare a pădurii de la marginea localității noastre. Afișați- l la loc vizibil!

3). Organizați cu părinții un picnic la marginea pădurii. Pregătiți acolo împreună cu ei câteva pancarte care să se refere la câteva sfaturi pe care să le urmați când faceți o vizită în pădure.

SENSIBILIZARE ȘI EXPRIMARE CULTURALĂ:

1). Redă printr-o lucrare originală scena care te-a impresionat cel mai mult din această poveste.

2). Joc**: „Paharele”**:

Le prezint copiilor două pahare: unul plin cu apă și unul gol.

- Ce credeți că reprezintă paharul plin? (Omul cu sufletul plin de bucuria că are prieteni adevărați.)
- Dar paharul gol? (Omul singur, fără prieteni.)
- Cum facem să „umplem paharul gol”? Ce-i spui prietenului tău,ca să-i umpli sufletul de bucurie, să-i dai încredere? („Ești un prieten adevărat!”, „Îți mulțumesc pentru că mă ajuți la nevoie!”, „Am învățat multe lucruri interesante de la tine!”etc.)

3). Joc: **„Trenulețul emoțiilor”**

Copiii vor avea la dispoziție: reviste, ziare, foarfecă, lipici, carton, markere.

Vor căuta prin revistele și ziarele oferite, imagini cu persoane ce exprimă diferite emoții, pe care le vor decupa și lipi pe cartonașele în formă de cetină. După realizarea acestor cetine, pe rând, împreună cu copiii, vom găsi emoția corespunzătoare chipului/imaginii și o vom nota, cu markerul pe spatele cetinii.

Din acest moment vom urca toți într-un trenuleț, vom alege un mecanic de locomotivă (restul copiilor fiind călători) și vom porni la drum, prin pădure. Când mecanicul ridică cetina cu o emoție (ex. – bucurie) înseamnă că trenul urmează să oprească în stația: **„Bucuria”**, aici va coborî călătorul cel mai bucuros – toți copiii vor imita emoția, însă coboară doar acel copil ce a exprimat cel mai bine această emoție. Jocul continuă până la epuizarea cetinilor cu emoții.

Pisoiul Pufi care a fugit de acasă

În coliba de vară a pădurarului trăia foarte comod o familie de pisici: pisica mamă, motanul tată și copiii lor, pisoii. Coliba pădurarului se afla aproape de o pădure deasă. De când locuiau acolo, toți membrii familiei pisicești erau mai totdeauna fericiți, deși, se întâmplă câteodată, așa ca în orice familie, să mai fie certuri și neînțelegeri.

Odată, după o asemenea ceartă, fiecare membru al familiei a simțit că ceilalți nu-l mai iubesc deloc. Însă o mică zână aurie, care avea grijă de ei, a făcut o vrajă încât supărarea a trecut, iar ei au primit secretul fericirii.

Într-o zi, pisoiașul Pufi era morocănos. El se gândea:

- Nu cred că există o zână aurie și nu cred că familia mea mă iubește cu adevărat! O să-i pun la încercare ca să văd care este realitatea. O să mă prefac că m-am pierdut în pădure!

Se știe că tuturor pisoilor le este frică de pericolele care i-ar putea pândi în pădure. Dar Pufi voia cu încăpățânare să afle dacă familia lui îl iubește cu adevărat. Așa că, pe înserate, pisoiul a luat un tricou de-al lui, pe care l-a pătat cu suc de roșii ca să pară sânge și l-a sfâșiat în bucăți. Apoi, a plecat spre marginea pădurii, lăsând după el fâșiile pătate ca un fel de urmă care ducea spre pădure.

Pisoiașul s-a pitit într-o ascunzătoare la marginea pădurii unde urmărea ce se va petrece când familia va observa tricoul sfâșiat. A așteptat, a tot așteptat până ce a obosit și a adormit. Când s-a trezit, nu-și dădea seama cât dormise – poate câteva minute, sau poate câteva zile- dar auzea în jurul său tot felul de zgomote ciudate și înspăimântătoare. Pufi s-a întristat și, așa speriat cum era, a început sa plângă încetișor și să se văicărească.

- Vai, vai! Oare eu pentru ce am crezut că familia mea nu mă iubește? De ce am zis că nu există nicio zână mică și aurie care a dăruit familiei mele secretul fericirii? Dacă aveam mai multă încredere și mai multă minte, nu eram aici acuma!

Deodată, foarte aproape de el a început să clipărească o luminiță aurie care a crescut, a tot crescut și nu era altceva decât zâna aurie. Ea a păsit lângă Pufi zicându-i:

- Dacă ești gata, o să-ți luminez calea înapoi până acasă. A trecut multă vreme de când nu i-ai văzut pe ai tăi!

Pufi a urmărit lumina răspândită de zâna aurie pe calea spre coliba pădurarului. Când era destul de aproape, Pufi s-a oprit deodată strigând:

- S-a intamplat ceva ciudat! Iarba și florile din jurul colibei unde locuiam noi, s-a uscat! Uite! Chiar și zarzavaturile din grădină nu mai sunt! Ce s-o fi întamplat?

Mica zână aurie a răspuns:

-Familia ta a găsit tricoul tău sfâșiat și a crezut că te-a răpit și te-a mâncat vreo fiară sălbatică din pădure. Așa de mult au plâns, încât sarea din lacrimile lor a omorât toate plantele din jurul colibei. Altele nici nu au mai putut crește, pentru că familia ta a uitat secretul fericirii.

-O, nu se poate! A strigat pisoiașul. Eu am vrut doar să-i pun la încercare, să văd dacă într-adevăr mă iubesc! N-am vrut să le fac rău și să-i întristez așa de tare! Acuma ce pot eu să mai fac?

-O să-ți dau secretul fericirii, ca să-l înapoiezi familiei tale, a spus cu blândețe zâna cea mică și aurie. Vei vedea că n-o să mai dorești să pui la încercare dragostea pe care o au fața de tine.

Îndată ce a aflat secretul, pisoiașul a zbughit-o într-un suflet spre coliba pădurarului unde locuia familia sa. Avea la el secretul fericirii și convigerea că nu va mai fi nevoie niciodată să pună la încercare dacă cei din familia lui îl iubesc sau nu.

Și ce să vezi? Chiar dimineața următoare, iarba, florile și toate verdețurile din jurul casei creșteau pline de prospețime și frumusețe. Chiar și pădurarul trecând odată pe la coliba lui, a observat cât de frumos străluceau toate! Familia pisicilor era din nou o familie fericită. Pisoiul a devenit tot mai deștept pe zi ce trece. Și-a dat pe deplin seama că dragostea nu era ceva de pus la încercare, pentru că dragostea este un sentiment adevărat!

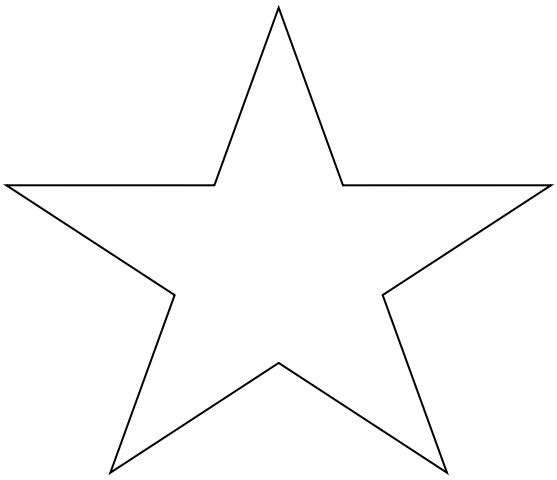
COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBA MATERNĂ:

1). Fiecare dintre voi ați primit un cartonaș cu un pisoi. Colorează pisoiul în culoarea care te inspiră la auzul citirii poveștii. De ce ai folosit această culoare?

2). Formulează 5 întrebări relevante pe baza poveștii citite, apoi răspunde în scris la ele:

Cine?

Cum?



Unde?

Când?

De ce?

3). Pisoii, ca personaje literare foarte îndrăgite de copii, își fac prezența în multe creații literare. Specifică titlul a cel puțin trei astfel de creații, precum și autorul lor.

_____

_____

_____

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBI STRĂINE:

1). Caută pentru pisoiul Pufi 5 alte nume din limba engleză, care crezi că i s-ar potrivi:

_____

_____

2). Prezintă-l pe pisoiul Pufi în 2-3 enunțuri simple în limba engleză:

_____

_____

3). Învață și interpretează (cu ajutorul You Tube) cântecul **„Mister Cat”**. Interpretați-l cu toată clasa.

COMPETENȚE MATEMATICE ȘI TEHNOLOGICE:

1). Familia pisicească a lui Pufi a primit de la pădurar hrana necesară pentru o lună:12 saci a câte 25 de kilograme. Aceasta a fost împărțită în mod egal celor 10 membri ai familiei.
Câte kilograme de hrană îi revin fiecărui membru din familia pisicească?

_____

_____

_____

2). Pufi trebuie să îl ajute pe fratele său, Ahoe , să găsească două numere consecutive pare, a căror sumă să fie 30. Îi poți tu ajuta?

_____

_____

_____

3). Ce știi tu despre pisici? Caută pe **wikipedia** cel puțin 3 informații interesante despre pisici pe care să le prezinți în fața clasei:

_____

_____

_____

COMPETENȚE DIGITALE:

1). Desenează-l pe pisoiul Pufi din poveste, apoi dă-i viață cu ajutorul aplicatiei **„CHATTER PIX” .**

2). Cu ajutorul **YouTube**, caută un tutorial care să te învețe cum se desenează o pisică.
Încântă-i și pe colegii tăi cu desenul realizat.
3). Ajutându-te de **wikipedia**, caută informații interesante însoțite de imagini despre principalele rase de pisici. Cu ajutorul lor realizează un material PPT. Prezintă-l în fața clasei.

COMPETENȚA DE A ÎNVĂȚA SĂ ÎNVEȚI:

1). Ce te-a învățat pisoiul Pufi? Argumentează-ți ideea în fața colegilor:

_____

_____

2). Reține și alcătuiește enunțuri cu expresiile: **„a avea 9 suflete ca pisica”**, **„a avea ochi de pisică ”**, **„a fi ca o pisică plouată”**, **„a trăi ca și câinele cu pisica”**, **„a umbla cu pisica-n traistă”**. Mai cunoști altele?

_____

_____

_____

_____

_____

3). Ție ți s-a întâmplat să-ți dorești să pui la încercare dragostea cuiva față de tine?
Cum ai procedat? Ce ai înțeles din asta?

_____

_____

_____

COMPETENȚE SOCIALE ȘI CIVICE:

1). Ce înseamnă **FAMILIA** pentru tine? Reprezintă printr-un desen/organizator grafic/poezie.

2). **„Mă mândresc cu familia mea”!** Spune cinci motive pentru care te mândrești cu familia ta!

3). Gândește-te acum la cei care s-au ocupat de educația ta și completează următorul tabel:
Lucruri pe care le-am învăţat în **familie:**

1_____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____

Lucruri pe care le-am învăţat la școală :

1_____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____

SPIRIT DE INIȚIATIVĂ ȘI ANTREPRENORIAT:

1). În fiecare an, la 15 mai se marchează **Ziua Internațională a Familiei**. Gândește cu colegii de clasă o serie de activități pe care le-ați putea organiza cu această ocazie împreună cu membrii familiei tale. Exemplifică cel puțin 3.

2). Familia este pentru noi, toți, un templu sfânt, unde găsim mereu înțelegere, liniște, sprijin și iubire. Evidențiați acest lucru invitându-vă părinții la școală pentru a vă admira tablourile despre familiile voastre. Serviți-i cu un ceai făcut de voi! Amintiți-le cât de norocoși sunteți că faceți parte din aceeași familie.

3). Imaginează-ţi că eşti reporter. Scrie un articol despre familia ta în ziarul școlii. Prezintă colegilor și doamnei învățătoare articolul realizat și solicită-le părerea.

SENSIBILIZARE ȘI EXPRIMARE CULTURALĂ:

1). Participă cu o lucrare originală la concursul de creație plastică **„Familia în ochi de copil ”**, organizat la nivelul elevilor de ciclul primar.

2). Împreună cu părinții și bunicii (cine-i mai are), organizați o șezătoare **„Între generațiile familiei”** în care să-i rugați să vă descrie/povestească/arate poze despre aspecte din copilăria/adolescența/tinerețea lor. Comparați ceea ce aflați de la ei cu ceea ce trăiți voi, azi! Realizați împreună un tablou de familie între cele 3 generații. Ca semn de mulțumire, dați-le câte-o brățară personalizată, confecționată de voi.

3). Concepeți un afiș gigantic la nivelul clasei prin care să-i îndemnați pe părinții/bunicii voștri să spună ce importanță are familia pentru ei. Aceste idei/ sfaturi pot fi trecute pe conturul realizat pe o foaie de hârtie a mâinilor lor și ale voastre, care vor fi decupate și personalizate .Afișați- l la loc vizibil!

Lacul cel mic

Într-un anume ţinut, se afla mai demult un lac mititel şi extraordinar de frumos. Era cu totul acoperit de nuferi galbeni şi roz, iar în undele lui înotau puzderie de peştişori coloraţi. Pe valuri se zbenguiau toată ziua răţuşte şi bobocei gălăgioşi. De jur împrejurul lacului creşteau de asemenea cele mai frumoase flori, iar sălciile îşi aplecau ramurile bogate până în apele lui. Numai că lăculeţul se simţea tare nefericit. Nu se ştie de unde, îi venise ideea că ar fi bine pentru el să aibă mai multă apă. Credea că dacă ar avea mai multă apă, ar fi fost cu mult mai fericit. Aşa că a început să fie preocupat să aibă apă în plus de unde putea, tot mai multă apă. Nu conta cât de multă apă se aduna în el, mai ales când ploua. El dorea mai tot mereu mai multă şi tot mai multă atenție. Era pur şi simplu de nesăturat, pentru că îşi fixase ideea că va fi fericit numai dacă va avea enorm de multă apă. Aşa că indiferent câtă strângea, nu i se părea deloc suficientă.

Nici nu se mai gândea la altceva, decât cum să facă să găsească alte căi de a mai strânge apă. Nu-şi dădea seama că pe măsură ce se aduna mai multă apă în el, înfăţişarea lui se schimba din ce în ce mai mult. Se pare că schimbarea nici măcar nu era în bine, pentru că lăcuşorul nu devenea mai frumos absolut deloc.

A crescut şi s-a întins în tot ţinutul, care s-a transformat într-o zonă umedă, plină de băltoace şi de ţânţari. Undele lui care odinioară erau aşa de albastre, deveniseră acum tulburi şi puturoase.Nici broaştele râioase nu mai stăteau cu plăcere în el. Peştii cei

coloraţi muriseră rând pe rând sufocaţi de nămol, nuferii roz şi galbeni se uscaseră, iar raţele care nu mai găseau hrană acolo au zburat să caute un loc mai bun în altă parte. Astfel împrejurimile lacului au devenit tăcute şi pustii.

Lacul nu putea să înţeleagă ce se petrecuse? îşi spunea în sinea lui:

- Credeam că dacă apa mă face să mă simt atât de frumos, adunând în mine toată apa de pe lume, mă voi simţi şi eu cu mult mai bine. Acuma îmi dau seama că nu este deloc adevărat. Dar ce aş putea să mai fac?

Pe măsură ce se tot gândea îşi dădea seama că făcuse o greşeală mare. Aşa că, după un tim, s-a hotărât să renunţe la ideea de a mai strânge apă. Treptat, a împins înapoi toate apele pe care le absorbise în el. Se bucura şi când soarele evapora băltoacele care-l înconjurau. Treptat, treptat a revenit la forma şi mărimea lui naturală de altădată. Nămolul puturos a dispărut, ia undele lăcuşorului au redevenit albastre. Răţuştele s-au întors bucuroase înapoi. Alţi peştişori coloraţi s-au hotărât să înoate în lăcuşor. Curând, din rădăcinile rămase pe fundul apei au răsărit nuferi, galbeni, albi, roz şi albaştri.

Lăcuşorul a învăţat ceva foarte important din păţania lui. Şi anume că: **a avea mai mult ,nu înseamnă neapărat a te simţi mai bine!** În schimb, a fi mai mic şi a avea mai puţin nu este chiar deloc ceva neplăcut. De asemenea, şi-a dat seama că ceea ce îţi doreşti uneori din tot sufletul, se poate întâmpla să nu fie spre binele tău!Această întâmplare a fost atât de importantă în viaţa lăcuşorului, încât i-a deschis ochii şi l-a învăţat un nou mod de a privi lumea, şi bine-nţeles, de a înţelege într-un alt fel fericirea!

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBA MATERNĂ:

1). Stabilește valoarea de adevăr a următoarelor afirmații (A/F):

- Pe valurile lacului se zbenguiau toată ziua rățuște și bobocei gălăgioși.
- Indiferent de câtă apă strângea, nu i se părea suficientă.
- Lăcușorul nu și-a dat seama că pe măsură ce se aduna mai multă apă în el, înfățișarea lui se schimba din ce în ce mai mult.
- Lăcușorul a crescut atât de mult încât s-a transformat într-o zonă umedă, plină de băltoace și de țânțari.
- Treptat, treptat , lăcușorul a revenit la forma și mărimea lui naturală de altădată.

2). Pentru fiecare imagine care însoțește textul, formulează câte o idee principală:

a). _____

b). _____

c). _____

d). _____

3). Stabilește ordinea corectă a cuvintelor date pentru a obține câte un proverb. Încercuiește-l pe cel care se potrivește cel mai bine textului dat:

- sine, bine, Lauda, a, nu, miroase, de;

_____

- rai, ai, din, ce, fă ,ce, Mulțumește-te, ai, cu, și ;

_____

- se, bună, Ziua, dimineață, cunoaște, de ;

_____

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBI STRĂINE:

1). Scrie în limba engleză numele viețuitoarelor (prezente în text) care trăiesc în/pe lac:

_____

_____

2). Concepe un sfat pe care i l-ai da lăcușorului, apoi tradu-l în limba engleză:

_____

_____

3). Cântă în limba engleză împreună cu colegii cântecul: „Five Little Ducks”.

COMPETENȚE MATEMATICE ȘI TEHNOLOGICE:

1). Ce știi despre formarea lacurilor? După ce ai notat 2 idei, spune-i-le și colegului de bancă, apoi, roagă-l să facă același lucru:

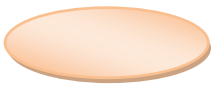
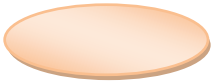
_____

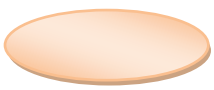
_____

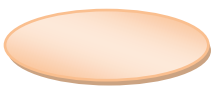
_____

_____

2). Câte tipuri de lacuri cunoașteți?





3). Cu elementele avute la dispoziție (rățuște, peștișori și nuferi), vei însufleți fișa pe care e reprezentată un lac. Vei putea să lipești aceste elemente abia după ce vei rezolva corect exercițiile de pe spatele acestora. Străduiește-te sa rezolvi cât mai multe exerciții, pentru a avea un lac cât mai însuflețit!

COMPETENȚE DIGITALE

1). Caută pe internet și vizionează desenul animat educațional Paxi **„ Apa, sursa vieții ”** și reține informațiile relevante. Notează cel puțin 3 dintre cele mai puțin știute:

_____

_____

_____.

2). Realizează în **PAINT** un lac, apoi postează-l în grupul clasei.

3). Caută pe google materialul **„ Lucruri surprinzătoare despre lacurile lumii ”**, notează cel puțin 3 dintre ideile mai interesante, apoi prezintă-le în fața clasei.

_____

_____

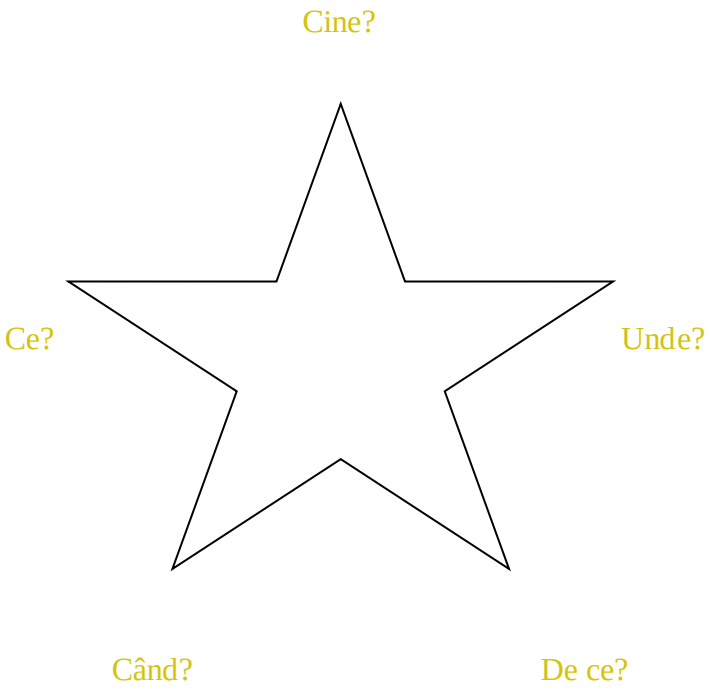
_____

COMPETENȚA DE A ÎNVĂȚA SĂ ÎNVEȚI:

1). Joc ***„Linia valorii”:*** În mijlocul clasei observați sfoara roșie. În funcție de comportamentul cu care te identifici, așază-te în partea dreaptă dacă îți place comportamentul lăcușorului din prima parte a textului sau în partea stângă dacă îți place comportamentul lăcușorului din a doua parte a textului. Explică alegerea făcută!

2). Dezbatere- joc***: „Putem învăța din greșeli?”***
Din greșeala lăcușorului ce putem învăța?

3). Formulează învățătura / mesajul transmis de text ajutându-te de întrebările din vârfurile steluței:



COMPETENȚE SOCIALE ȘI CIVICE:

1). Scrie trei lucruri utile pe care le-ai învățat despre lăcușor:

……...

……...

……...

2). În lumea-ntreagă sărbătorim **Ziua Mondială a Apei** pe data de **22 martie**! Realizează un afiş publicitar prin care să popularizezi marcarea acestei zile în şcoala ta, prin organizarea unor activităţi cultural - artistice interesante de către clasa voastră. Nu uita să menţionezi ora şi data începerii, locaţia, titlul şi ordinea activităţilor programate. Foloseşte ilustraţii şi culori care să atragă şi să fascineze privirile invitaţilor!

3). Împreună cu clasa, pregătiți un scurt program artistic, interpretând poezii, cântece, scenete, pe care să îl prezentați apoi la nivelul școlii cu ocazia Zilei Mondiale a Apei.

SPIRIT DE INIȚIATIVĂ ȘI ANTREPRENORIAT:

1). Organizați cu clasa o acțiune de ecologizare la marginea lacului (malul râului) din orașul vostru. Invitați-i și pe părinții voștri!

2). Realizează un tablou – colaj despre un peisaj acvatic, apoi organizați cu acestea la nivelul clasei o expoziție cu vânzare, iar cu banii obținuți cumpărați diferite articole de igienă personală pe care să le oferiți apoi, nevoiașilor.

3). Realizați câte un minighid (cărticică) prin care să-i ajutați cu sfaturi pe colegii din clasele mai mici despre cum să păstreze curat și sănătos mediul în care trăim.

SENSIBILIZARE ȘI EXPRIMARE CULTURALĂ:

1). Participă cu o lucrare originală la concursul **„Apa în ochi de copil”**, organizat la nivelul elevilor de ciclul primar.

2). Organizați cu clasa o vizită la **Uzina de Apă** de la marginea orașului.

3). La nivelul claselor primare din școală, confecționați niște flayere care să cuprindă diferite eco-sfaturi privind conștientizarea folosirii apei în mod rațional. Împărțiți-le trecătorilor din parcul de lângă școală.

Puiul de cerb şi anotimpurile

Într-o zi de primăvară minunată, în mijlocul unei păduri , s-a născut un pui de cerb. Era foarte norocos puiul, pentru că se născuse exact când toate florile înfloreau, iar vremea era tot mai caldă şi mai frumoasă. Cu fiecare zi care trecea, odată cu micul cerb creştea totul în jur: şi copacii şi iarba, şi florile.

Mai târziu, când puiul de cerb a crescut mai mare şi mai puternic, primăvara s-a transformat într-o vară caldă şi plăcută. Apoi, a venit toamna. Odată cu ea, frunzele din copaci s-au colorat frumos, iar după aceea una după alta au căzut, lăsând crengile complet goale. Mai târziu, toamna s-a transformat în iarnă, cerul s-a făcut cenuşiu şi din nori a început să ningă. Puiul de cerb se uita la zăpadă şi tremura de frig. El se născuse când era atât de cald şi de bine. Nimeni nu-i explicase de ce copacii îşi schimbă culoarea din verde în maro şi de ce căldura se transformă în frig. Micul cerb se gândea:

- Cred că eu am făcut ceva rău şi din această cauză vremea s-a schimbat atât de mult!

Aşa se gândea şi era tare, tare trist! Din păcate, ninsoarea continua să cadă, iar aerul era tot mai rece. Puiul de cerb era tot mai supărat. Continua să creadă că el era vinovat pentru că primăvara dispăruse şi pentru că venise iarna. Îi era foarte teamă că într-o zi el însuşi ar putea fi transformat în ceva rece şi pustiu, la fel cum iarna transformase pădurea. Aşa că stătea ascuns sub un copac cât era ziua de lungă, crezând că dacă va rămâne acolo nemişcat, va putea face din nou vremea să devină la fel de bună şi frumoasă ca înainte. În timp ce zăcea acolo zgribulit, simţindu-se foarte singur, iată că s-a apropiat de el un şoricel bătrân şi înţelept. L-a privit pe puiul de cerb, 1-a tot privit şi văzând că nu se mişcă de acolo i-a spus:

-Vai , Cerbuleţule, ce tare tremuri! Şi arăţi aşa de supărat!

Puiul de cerb i-a răspuns:

-Şşşt! Taci, nu face zgomot! Uite, din cauza mea vremea s-a răcit! A venit frigul. Eu cred că dacă o să stau aici nemişcat, pot transforma la loc vremea ca să fie iarăşi frumoasă. Sunt foarte trist că am fost aşa de rău!

Un timp, şoricelul cel înţelept s-a uitat la el în tăcere, minunându-se cum o fi ajuns oare cerbuleţul să se creadă vinovat de schimbarea anotimpurilor. I se părea foarte important şoricelului să-1 ajute pe micul cerb să înţeleagă cum stau lucrurile în acesta lume în care trăim, aşa că i-a spus:

-Nu eşti tu de vină că se schimbă vremea! Acesta este un lucru foarte firesc. Aşa este viaţa! În fiecare an, după primăvară urmează vara. Atât primăvara, vara, toamna, cât şi iarna, sunt numai nişte anotimpuri care vin şi trec unul după altul. Primăvara este anotimpul în care în pădure toate înmuguresc, înfloresc, cresc din nou, iar vara este foarte cald. Apoi ,vine anotimpul numit toamnă, când frunzele se colorează aşa de frumos, iar după aceea cad din copaci, lăsându-le crengile goale. După toamnă,urmează iarna. Acesta este exact anotimpul care te face să te simţi aşa de înfrigurat cum te simţi acum! Iarna este ger, iar pădurea este goală şi pustie. Numai că , din fericire, iarna se va termina în curând. După ea va veni iarăşi primăvara! În fiecare an, anotimpurile vin şi trec în aceeaşi ordine. Se poate întâmpla ca iarna să vină ceva mai repede decât vremea hotărâtă, iar frigul să înceapă mult mai curând decât ar trebui. Atunci este foarte greu de găsit hrană în pădure. Dar tu să ţii minte că **întotdeauna** după iarnă urmează din nou primăvara, pentru că aşa a fost făcută lumea aceasta. Chiar şi acum, în timpul iernii reci, când îţi este foarte greu să crezi că va mai fi din nou primăvară, trebuie să găseşti în inima ta puterea de a înţelege acest adevăr.

-Dar de ce nu pot să văd că vine chiar acum primăvara? a întrebat foarte curios cerbuleţul.Ajută-mă să înţeleg, te rog!

-Uneori norii ascund soarele de pe cer. Atunci , aproape nu-ţi mai vine să crezi că soarele există totuşi în spatele lor. Apoi, după un timp ,vântul alungă norii şi te lasă să vezi că soarele a rămas tot acolo unde era dintotdeauna. Câteodată vara, observi cu părere de rău că o floare minunat înflorită, se uscă în scurt timp, iar seminţele ei sunt luate şi împrăştiate de vânt. În acea clipă este greu să-ţi dai seama că din acele seminţe vor creşte alte flori. Dar atunci, când în anul următor revine primăvara, poţi vedea cum din seminţe cresc plante noi care înfloresc la fel de frumos ca cele din anul trecut.

Cerbuleţul asculta foarte atent ce spunea şoricelul. I se părea că vorbele noului său prieten au un înţeles special, care mergeau drept spre inima lui. Dar mai erau atâtea de spus şi de aflat...

- Dragă Şoricelule, iarna este aşa de rea pentru mine, pentru că mă face să simt un fel de frig în suflet, la fel cu frigul de afară!

Dar Şoricelul l-a sfătuit prietenos pe puiul de cerb:

- Orice fiinţă are propriul său izvor de putere şi de căldură în ea însăşi, chiar dacă este rece afară. Caută propria ta căldură ***înăuntrul*** tău şi încearcă să o hrăneşti ca să crească continuu! Atunci , ea te va ajuta să te simţi încălzit chiar dacă afară este cel mai frig.Apoi, promiţând că se va întoarce pe-acolo , Şoricelul şi-a luat rămas bun.

Puiul de cerb a lăsat cuvintele Şoricelului să pătrundă până adânc în mintea şi în inima sa. Ce ciudat i se părea! Oare la ce s-o fi gândit Şoricelul atunci când spunea *"**propria ta căldură dinăuntrul tău**!"*?Cerbuleţul a păstrat foarte bine în minte aceste cuvinte şi se tot gândea la ele în timpul plimbărilor sale prin pădure. Asta, până într-o zi obişnuită, când plimbându-se agale, dintr-odată , Cerbuleţul şi-a dat seama de sensul acelor cuvinte. A început să simtă chiar înăuntrul lui căldura misterioasă şi minunată. Zilele de iarnă care au mai urmat au trecut uşor, iar când a venit primăvara în anul următor , Cerbuleţul s-a simţit foarte diferit pe dinăuntru, înţelegea în cu totul alt fel lucrurile. De exemplu, de data aceasta pricepea că el nu putea deloc să controleze sau să schimbe ordinea anotimpurilor, pentru că ele urmează unele după altele în ordinea dată de natură, indiferent de ceea ce ar fi dorit el. Apoi , şi-a mai dat seama de ceva foarte important: că acea căldură dinăuntrul său trebuie hrănită şi antrenată să crească astfel încât chiar şi în cea mai friguroasă zi, înăuntrul lui să existe totuşi propria lui căldură specială şi puternică.

Din acea zi, cerbuleţul a început să vorbească despre anotimpuri cu ceilalţi pui de cerb din pădure. Toţi şi-au dat seama cât de cald şi prietenos era el şi ce multe ştia!

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBA MATERNĂ:

1). SCHELETUL DE RECENZIE**:**

- Exprimă într-o propoziţie (enunţ) despre ce este vorba în textul citit:

  _____

- Alege o expresie semnificativă (sintagmă pentru conţinutul textului):

  _____

- Rezumă, într-un cuvânt, esenţa textului :

  _____

- Alege„culoarea sentimentală” a textului:

  _____

- Completează propoziţia: „Cel mai bun / mai interesant lucru din acest text este...”:

  _____

- Găsește un simbol (grafic) pentru textul în cauză:

2). Imaginează un alt sfat pe care puiul de cerb îl primește de la Șoricelul cel bătân:

_____

_____

_____

_____

3). Concepe un dialog între puiul de cerb și șoricelul cel bătrân și înțelept:

_____

_____

_____

_____

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBI STRĂINE:

1). Descrie în limba engleză, în 2-3 enunțuri simple, cele 2 personaje:

_____

_____

2). Care ar fi sfatul tău pentru puiul de cerb? Cum sună acesta în limba engleză?

_____

_____

3). Precizează denumirile celor 4 anotimpuri în limba engleză:

_____

_____

COMPETENȚE MATEMATICE ȘI TEHNOLOGICE:

1). Împodobește fiecare pom corespunzător unuia dintre cele 4 anotimpuri. Precizează despre care anotimp este vorba:

2). Numește lunile fiecărui anotimp și calculează câte zile însumează fiecare dintre ele, apoi realizează un clasament al acestora:

3). Puiul de cerb te roagă să îl ajuți să completeze acest tabel:

Anotimpul	Schimbări petrecute în natură	Activități specifice oamenilor	Activități specifice viețuitoarelor	Sărbători
PRIMĂVARA				
TOAMNA				
IARNA				
VARA				

COMPETENȚE DIGITALE:

1). De pe Wikijunior, din **„Enciclopedia celor mici/Anotimpurile”** selectează cel puțin 5 informații mai interesante despre fiecare anotimp, apoi realizează un material PPT pe care să îl prezinți în fața clasei.

2). Vizionează pe **YouTube** împreună cu clasa materialul **„Paxi – Ziua, noaptea și Anotimpurile”**. Reține o informație relevantă pe care să o notezi cu o culoare pe o foaie mare de flipchart. Invită-i și pe colegii tăi să facă același lucru.

3). Scrie un mesaj, într-un e-mail , prin care să-i ceri prietenia puiului de cerb. Trimite-o pe adresa de e-mail a învățătoarei tale.

COMPETENȚA DE A ÎNVĂȚA SĂ ÎNVEȚI:

1). Cărui fapt se datorează existenţa anotimpurilor în anumite zone de pe glob? Explică!
Poţi utiliza diverse surse de informare: discuţii cu părinţii, enciclopedii, atlase, internet etc.

_____

_____

_____

_____

2). Imaginează-ți că te întâlnești cu puiul de cerb. Explică-i cu cuvintele tale ceea ce i-a spus si Șoricelul cel bătrân: **„Caută propria ta căldură înăuntrul tău și încearcă să o hrănești ca să crească continuu!”**

_____

_____

_____

3). Joc: **„Ce sfat îmi dai pentru a-mi face prieteni?”** Notează sfatul pe o frunză primită de la doamna învățătoare, apoi lipește-o în **Copacul Prieteniei** de pe flipchart.

COMPETENȚE SOCIALE ȘI CIVICE:

1). Imaginează-ți că te plimbi cu colegii pe **STRADA ANOTIMPURILOR**. Alege anotimpul preferat și spune cum te simți:

A sosit primăvara și au înverzit copacii! Mă simt _____.

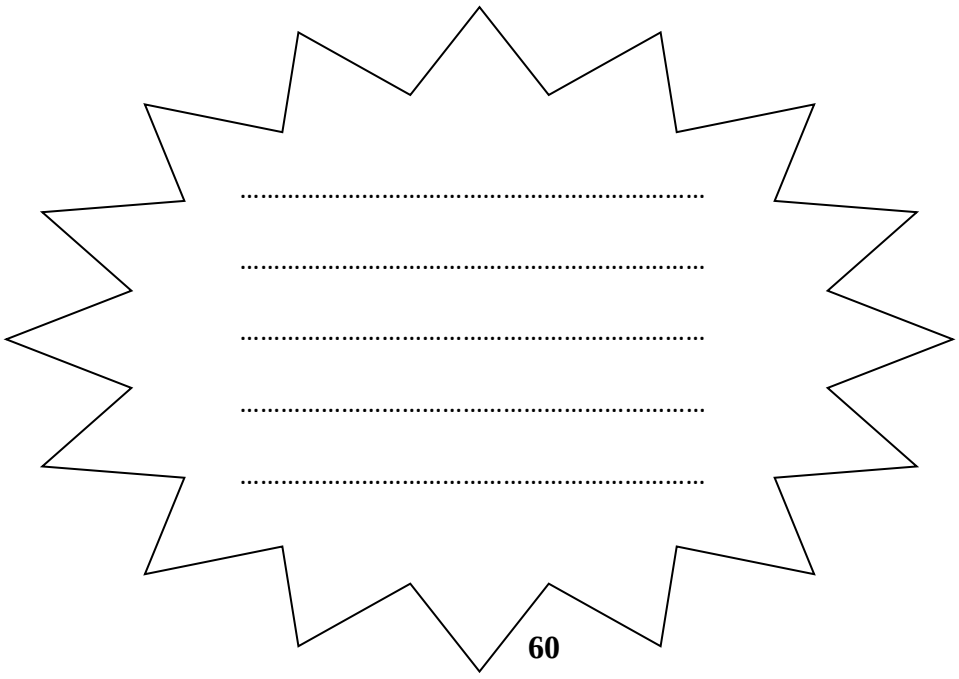
E vară, e soare! Mă simt _____.

E toamnă, bate vântul, deschidem umbrela!Mă simt _____.

E iarnă și frig! Mă simt_____.

2). La rugămintea puiului de cerb , confecționează împreună cu acesta o felicitare prin care să-i mulțumești Șoricelului pentru sfatul/ încurajarea acestuia.

3). **Stiloul fermecat** te invită să-ţi imaginezi că ai fost prezent la întâlnirea dintre puiul de cerb și Șoricel. Te roagă însă să schimbi finalul poveștii. Cum va arăta în opinia ta?



SPIRIT DE INIȚIATIVĂ ȘI ANTREPRENORIAT:

1). **„Târgul de idei”**

Concepeți un afiș gigantic colectiv, la nivelul clasei, prin care să vă întreceți prin a da exemple de sfaturi pe care să le oferiți, la nevoie, prietenilor voștri! Folosiți culori vesele! Afișați- l la loc vizibil!

2). Organizați cu părinții o masă rotundă. Prezentați-vă fricile cu care v-ați întâlnit și discutați cu ei posibile modalități de ocolire/înfruntare. Afișati-le într-un spațiu special amenajat în clasă.

3). Citește și **„Povestea puiului de cerb”,** de Maria Butaciu, apoi indică 2 asemănări și 2 deosebiri între cele 2 povești. Care dintre ele ți-a plăcut mai mult? De ce?

_____

_____

_____

SENSIBILIZARE ȘI EXPRIMARE CULTURALĂ:

1). Joc: ***„Ce mă recomandă să fiu un prieten bun?”-*** autocaracterizare.

Îmi caut prieteni! Menționează 3 calități care te recomandă pentru a fi un prieten bun și, care, să mă convingă să te aleg pe tine pentru a fi unul dintre ei!

2). **„Parada anotimpurilor”**:

Pe fiecare dintre cele 4 cartonașe A5, realizează o descriere interesantă și relevantă pentru fiecare anotimp. Poți să le personalizezi și cu desene. Prezintă-le în fața colegilor. Realizați apoi, la nivelul clasei o expoziție cu acestea (ca idee, le puteți prinde cu niște clame de niște sfori colorate). Invitați-vă colegii din celelalte clase să vă vizioneze expoziția!

3). Invitați-vă părinții la **„Serbarea anotimpurilor”**. Costumați în funcție de anotimpul preferat, rugați-i să recunoască anotimpul, în funcție de diferitele tipuri de mers si mișcări pe care le faceți pe fondul muzical oferit de **„Anotimpurile”** lui Vivaldi.

Pățania iepurelui Fliti cu leul cel fioros

Odată, demult, viețuia un leu mare care credea că el este regele junglei. Cele mai multe animale din pădure îl respectau sau chiar le era un pic frică de el pentru că se purta ca orice leu. Numai că, la un moment dat, leului i s-a întâmplat ceva. El a devenit tot mai tiranic, mai afurisit, mai rău și într-un cuvânt a început să-i asuprească pe cei din pădure. Îi teroriza pe toți, îi zgâria, își bătea joc de ei. Animalelor din pădure a început să le fie foarte frică. Viața lor se schimbase cu totul, atât de frică le era. Pur și simplu se temeau să adoarmă, ori să mai iasă din vizuinile lor. Unele dintre ele au început să viseze coșmaruri îngrozitoare, iar altele nici nu mai puteau mânca.

Se pare că leului nu-i păsa de toate astea. Continua să-i chinuie, să-i asuprească și să îi înfricoșeze pe toți. De fapt, leul se purta așa urât din cauză că în sinea lui se simțea tare slab și credea că singurul mod în care ar putea să pară puternic era să-i forțeze pe ceilalți să facă lucruri pe care ei nu doreau să le facă și să bage frica în ei.

Numai că trăia în pădure, sătul de toate astea până peste urechi, și amărâtul și zdrențărosul iepure Fliti. El se săturase să le tot audă pe celelalte animale că se văicăresc despre leu și să le vadă toată ziua așa de pleoștite și nedormite din cauza viselor de groază pe care le aveau noaptea.De altfel, iepurele Fliti fusese primul care se speriase groaznic de leu, dar până la urmă a reușit să scape puțin de teamă.

Într-o zi, Fliti le-a anunțat pe celelalte animale:

-Mă duc să-i dau o lecție acestui leu, să-i fie de învățătură!

-Bine, dar cum vrei să faci? l-au întrebat animalele. Doar tu ești numai un biet iepure fără apărare! N-ai nici colți ascuțiți, nici gheare puternice ca leul. Și, la urma urmei, nici nu poți alerga chiar așa de tare!

-N-are importanță, a răspuns spre mirarea tuturor iepurele Fliti. O să mă țină minte cât o să mai trăiscă!

Tuturor celorlalte animale li s-a făcut mai frică decât niciodată. Erau absolut sigure că temutul leu îl va sfâșia pe iepurele Fliti. Dar Fliti nu dădea nicio atenție fricii lor. El s-a apucat să sape o groapă foarte adâncă drept pe cărarea pe care obișnuia să treacă leul dimineața la plimbare.Se străduia să sape cu propriile lui labe atât de repede cât putea. Toată ziua a lucrat și numai târziu, noaptea, și-a terminat treaba.

Groapa era foarte adâncă și Fliti a acoperit-o cu frunze și cu tot felul de uscături, ba chiar cu un copăcel, în așa fel că să nu se observe deloc că acolo ar fi o groapă. Fără să aibă știre de nimic, a doua zi, leul a venit să se plimbe, așa cum făcea în fiecare dimineață. Ca de obicei, era prost dispus, bombănind, înjurând, răcnind și speriindu-le foarte tare pe bietele animale. Dar Fliti privea la el și tremura foarte puțin.

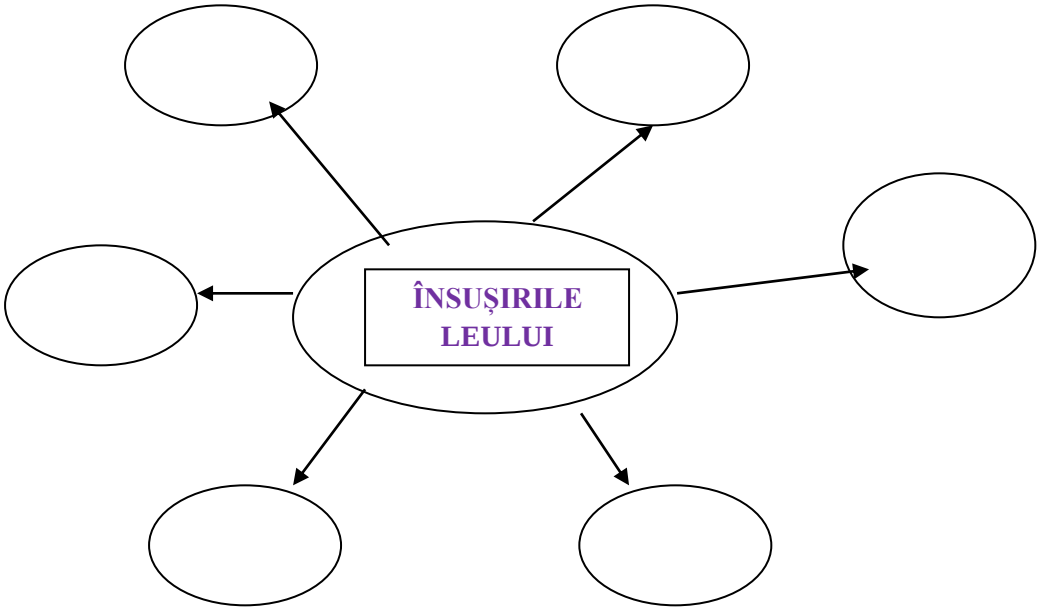
Plimbându-se, leul a pășit peste frunzișul cu care era acoperită groapa și cu un zgomot puternic s-a prăbușit în ea. Iepurele Fliti săpase groapa așa de adâncă încât era absolut imposibil de ieșit din ea.Cum l-a văzut pe leu căzând în groapă, Fliti s-a dus la marginea ei și l-a privit:

-Tu, leule, n-ai înțeles totuși ce înseamnă să fii puternic, i-a spus el foarte liniștit leului! Să știi că puterea nu înseamnă să ai colții fioroși sau ghearele ascuțite! Nu înseamnă că ești puternic nici dacă îi faci pe alții să tremure de frică înaintea ta, sau dacă îți bați joc de ei, făcându-i să se simtă buni de nimic. **Adevărata putere vine din interiorul fiecăruia**!Dacă îți dădeai seama de asta, n-ai fi stat acum aici pe fundul gropii.Când o să pricepi ce înseamnă să fii puternic cu adevărat,vei fi în stare să găsești o soluție ca să ieși din groapa asta!

Și zicând acestea, iepurele Fliti a plecat țopăind mai departe.

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBA MATERNĂ:

1). Completează cu însușirile potrivite:



2). Transcrie fragmentul care te-a impresionat şi răspunde la întrebări:
Fragmentul

_____

_____

_____

_____

_____

Întrebări:

a). De ce ai ales acest fragment?

_____

b). Ce ai simţit citind acest fragment?

_____

c). Despre ce îți amintești citind acest fragment?

_____

3). Dacă tu ai fi iepurele Fliti, te-ai razbuna pe leu? Dacă da, cum ai proceda? Dacă nu, explică de ce.

_____

_____

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBI STRĂINE:

1). Descrie-i în limba engleză, în 2-3 enunțuri simple, pe leu și pe iepurele Fliti:

_____

_____

2). Concepe un sfat pe care i l-ai da leului din poveste, apoi tradu-l în limba engleză:

_____

_____

3). Scrie în limba engleză numele animalelor care crezi că au luat parte la întâmplarea din poveste:

_____

_____

COMPETENȚE MATEMATICE ȘI TEHNOLOGICE:

1). Identifică din șirul de mai jos mediul de viață în care trăiesc iepurele și leul din poveste. Enumeră apoi 3 caracteristici ale mediului respectiv.

DEȘERTUL *BALTA* *GRĂDINA* *LIVADA*

PĂDUREA *PEȘTERA* *DELTA* *PAJIȘTEA*

_____

_____

_____

2). Caută pe **wikipedia** câte 3 informații despre iepuri și lei , notează-le, apoi expune-le în fața colegilor.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

3). Scrie cu cifre romane media de viață pentru un iepure și pentru un leu.

_____

_____

COMPETENȚE DIGITALE:

1). Caută pe **YouTube** și vizionează desenul animat educațional **„Iepurele și leopardul”**, apoi prezintă pe scurt conținutul acestuia în fața clasei.

2). Realizează în **PAINT** scena favorită din textul poveștii, apoi postează-o în grupul clasei.

3). Caută pe **YouTube** un tutorial care să te învețe cum să desenezi un iepuraș, apoi un leu. Desenează-i, apoi prezintă-i în fața clasei.

COMPETENȚA DE A ÎNVĂȚA SĂ ÎNVEȚI:

1). Completează tabelul următor cu ideile tale:

CUM ÎL VEZI TU PE LEU?

Portretul fizic	
Portretul sufletesc	

CUM ÎL VEZI TU PE IEPURELE FLITI?

Portretul fizic	
Portretul sufletesc	

2). AȘ VREA ca LEUL să mă învețe....Motivează alegerea făcută.

3). AȘ VREA ca IEPURELE FLITI să mă învețe....Motivează alegerea făcută.

COMPETENȚE SOCIALE ȘI CIVICE:

1). Realizează un proiect cu titlul **„Ce înseamnă prietenia pentru mine”?** Poți să fii creativ și original, alegându-ți forma, conținutul și modalitatea de realizare. Prezintă-l în fața clasei!

2). La **„Sfatul satului”:**
Ar putea leul să se împrietenească cu iepurele Fliti? Cum?

3). Din poveștile /cărțile citite, dă cel puțin 3 exemple de perechi de personaje în care cel mai slab/fricos îi dă o lecție delui considerat mai puternic/curajos.Precizează titlul și autorul acestora.

SPIRIT DE INIȚIATIVĂ ȘI ANTREPRENORIAT:

1). **„Școala animalelor”** - cu ajutorul materialelor puse la dispoziție, realizați o lucrare colectivă în care animalele prezente să vă învețe câte ceva important(de la albină- despre cum să fim harnici, de la câine-despre cum să fim credincio și, de la furnică- despre cum să ne ducem greutățile, de la vultur- despre cum să zburăm cât mai sus etc).
2). Cu informațiile și pozele pe care le-ați găsit pe internet ca fiind cele mai interesante despre lei și iepuri, realizați 2 colaje/filmulețe la nivelul clasei, apoi invitați-vă colegii de la clasele paralele pentru a face un schimb de impresii/păreri.

3). Realizează un lapbook despre când și cum a apărut **Ziua Mondială a Animalelor** (4octombrie), după ce te-ai informat suficient. Prezintă- l în fața clasei. Povestește despre asta și familiei tale.

SENSIBILIZARE ȘI EXPRIMARE CULTURALĂ:

1). După ce ai adus o poză cu animalul tău de companie și l-ai prezentat, realizează împreună cu colegii de clasă o expoziție **„Animalul meu de companie”.** Afișați-o la loc vizibil.

2). Pe cartonașele colorate (A5) puse la dispoziție de doamna voastră învățătoare, concepeți mesaje prin care să-i îndrumați pe oameni să fie mai sensibili/atenți la animalele aflate pe cale de dispariție. Așezați aceste cartonașe într-o formă cât mai atractivă!

3). Împreună cu părinții, organizați o vizită la adăpostul de câini din orașul vostru. Din economiile voastre, puteți să le cumpărați și să le duceți puțină hrană. Dacă nu aveți încă un câine acasă, poate aici veți cunoaște unul care vă va determina să îl adoptați.

Soldățelul de jucărie

Odată, demult, într-o țară îndepărtată, trăia un meșter foarte priceput în fabricarea jucăriilor mecanice, spre marea bucurie a copiilor. Jucăriile făcute de el erau minunate. Cel mai mult îi plăcea să facă soldăței, pe care copiii îi foloseau bucuroși ca să se joace de-a războiul și ca să câștige bătălii imaginare. Meșterului îi trebuia timp, nu glumă, ca să facă soldățeii mecanici. Până reușea să termine câte unul, trebuia să încerce de mai multe ori, ca să vadă dacă funcționează fiecare piesă din care era compus. Așa că îi testa, adică îi încerca pe fiecare în parte. În faza de încercare, soldățeii își mișcau mâinile, picioarele din cale-afară de dezordonat și erau foarte neastâmpărați. Făceau teribil de mare gălăgie și păreau cu totul necontrolați. Meșterul înțelegea că soldățeii fac așa pentru ca să arate că s-ar putea apăra și singuri. Zâmbea pe sub musteață când îi vedea cum sunt în stare să se miște de jur- împrejur, cum cad pe podea și fac atâta zgomot.

Odată, meșterul s-a hotărât să facă un soldățel care să arate mai bine decât ceilalți și i-a pus chiar un păr minunat. L-a lustruit în mod special, de strălucea, nu altceva. Meșterul a fost foarte mândru când l-a vândut unei familii, care avea un băiețel căruia îi plăcea nespus de mult să se joace cu soldățeii mecanici. Dar, să vezi ghinion! Cum a scos băiețelul pe soldățel din cutie ca să se joace cu el, s-a întamplat ca, în loc să pășească sau să ia poziție de luptă, soldățelul a căzut pe podea și s-a stricat. Băiețelul nu știa cum să-l repare. A strâns bucățile și s-a străduit să le potrivească din nou laolaltă. Dar, de fiecare dată când reușea cât de cât să-l facă la loc, soldățelul cădea din nou la podea. Până la urmă, băiatul s-a enervat așa de tare, că l-a luat și l-a aruncat la gunoi. S-a săturat să tot încerce să-l aranjeze la loc, să nu reușească iar și iar, dar mai ales, s-a săturat să vadă că soldățelul nu făcea nimic din ceea de era de așteptat să facă soldățeii mecanici.

Acum, soldățelul zăcea aruncat la gunoi, trist și speriat! Simțea că ceva în interiorul lui fusese montat greșit, dar nu știa ce putea să facă, pentru că nu era foarte sigur ce anume era greșit. În noaptea aceea, bietului soldățel, în întuneric, i s-a arătat deodată ceva luminos. Pe măsură ce arătarea se apropia, se dovedea a fi o zână minunată și plină de strălucire. Când s-a apropiat destul de mult, zâna s-a prezentat zicând:

- Eu sunt zâna visurilor distruse.
- Visuri distruse? Ce înseamnă asta? a întrebat încetișor soldățelul de jucărie. Nimeni nu mă poate repara pentru că nici chiar eu nu știu ce mi s-a stricat.
- Păi, nici nu este nevoie să știi tu asta, i-a răspuns cu drăgălășenie zâna cea strălucitoare!

Apoi, l-a ridicat ușurel pe soldățel și a zburat cu el la meșterul de jucării. Zâna l-a rugat pe meșter să repare părțile stricate ale soldățelului și să-l facă să se miște, așa cum era de așteptat de la oricare altă jucărie.

Meșterul a fost foarte fericit să- l repare pe soldățel, pentru că lui nu-i plăcea ca jucăriile pe care le făcea să iasă defecte din mâna lui sau să funcționeze altfel decât era programat să o facă. El l-a facut pe soldățel să funcționeze bine din nou, astfel că atunci când îi răsuceai cheița, mergea și chiar râdea. Mă rog, făcea tot felul de lucruri pe care asemenea jucării obișnuiesc să le facă. Când a fost gata, zâna l-a luat din nou pe soldățel în zbor și l-a dus înapoi la băiețel, punându-l lângă el în pat, în timp ce dormea. A doua zi dimineață, când băiețelul s-a trezit, l-a văzut cu mirare pe soldățel și i-a zis:

- Ce cauți aici ? Doar ești stricat!

Pe moment, soldățelul s-a temut că băiatul n-o să mai încerce să-l pună în funcțiune. Dar băiatul i-a răsucit cheița și a privit cum se mișcă soldățelul, exact așa cum trebuia să se miște. Băiatului nu-i venea să creadă. Răsucea cheița, iar și iar. Soldățelul funcționa de fiecare dată exact așa cum trebuia. Băiatul era așa de mulțumit de jucăria lui, că îl iubea pe soldățel mai mult decât pe oricare altă jucărie. Băiatul l-a așezat pe soldățel în locul cel mai de cinste. Ori de câte ori își amintea de cele întamplate mai demult, băiatul îl întreba pe soldățel:

- Mă tot mir, oare ce s-a întâmplat atunci cu tine ?

Soldățelul zâmbea în sinea lui, pentru că el știa lucruri pe care băiatul n-ar fi putut niciodată să le înțeleagă!

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBA MATERNĂ:

1). Formulează câte 3 enunţuri adevărate și 3 enunţuri false despre conţinutul textului:

_____

_____

_____

_____

_____

_____

2). Gândește/compune un CVINTET despre soldățelul de jucărie (poezia formată din 5 versuri) cu cuvinte din text, respectând cele cinci reguli, în scopul de a sintetiza conţinutul lecturii citite/audiate.

REGULI:
1.**Primul vers**-este format dintr-un singur cuvânt ce denumeşte subiectul.
2.**Al doilea** vers-este format din două cuvinte care definesc caracteristicile subiectului (două adjective).
3.**Al treilea** vers-este format din trei cuvinte care exprimă acţiuni(verbe la gerunziu).
4.**Al patrulea** vers-este format din patru cuvinte care exprimă starea noastră faţă de subiect.
5.**Al cincilea** vers-este format dintr-un cuvânt care arată însuşirea esenţială a subiectului.

_____

_____

_____

_____

_____

3). Joc: **„ POVESTEA NOASTRĂ”**

Învățătoarea va începe o poveste cu „A fost odată …....” şi va desena un element pe foaia de flipchart (ex. un meșter), apoi, pe rând, fiecare dintre voi veți continua povestea desenând un alt element care să menţină un fir logic al povestirii. Pe parcusul fiecărui element desenat,toți colegii veți exprima în enunțuri ceea ce ați desenat. Povestea ia sfârşit când ultimul copil ajunge să deseneze ultimul element din poveste.

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBI STRĂINE:

1). Numește(în limba engleză 3 desene animate/filme vizionate de tine în care apar și soldați:

_____

_____

_____

2). Descrie în limba engleză, în 2-3 enunțuri simple jucăria ta preferată:

_____

_____

_____

3). Colorează cu aceeași culoare cuvintele care au același sens:

FRIEND	AMIC	AMIGO
COLEG	PRIETEN	CAMARADE

COMPETENȚE MATEMATICE ȘI TEHNOLOGICE:

1). Care crezi că e diferența dintre un soldățel mecanic și unul electronic? Informează-te și prezintă-le pe cele mai relevante colegilor:

_____

_____

2). Ajută-l pe băiețelul din text să compună o problemă de matematică în care să fie vorba despre soldăței și care să se rezolve prin cele 4 operații studiate. Rezolvați-o apoi și scrieți rezolvarea sub formă de expresie numerică:

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

3). Meșterul de jucării începe să-l repare pe soldățelul stricat la ora 15 și 30 minute. El lucrează 2 ore și 45 minute.

La ce oră a terminat repararea acestuia?

_____

_____

_____

COMPETENȚE DIGITALE:

1). Caută pe internet informații și imagini despre soldăței (de jucărie). Realizează un filmuleț pe care să îl prezinți în fața clasei, apoi.

2). Descarcă de pe You Tube și vizionează cele 2 filmulețe: „Soldățelul de plumb” și „Soldățelul de tinichea” .

3). Formulează un mesaj SOS pe telefonul tău mobil prin care să îl rogi pe meșterul de jucării să îl repare pe soldățelul stricat. Trimite acest mesaj învățătoarei.

_____

_____

_____

COMPETENȚA DE A ÎNVĂȚA SĂ ÎNVEȚI:

1). Accesează Wikipedia, caută informații și imagini sugestive pentru a realiza un lapbook despre soldați. Prezintă-l în fața colegilor.

2). Ce părere ai despre comportamentul/atitudinea băiatului care atunci când i s-a stricat soldățelul, s-a enervat așa de tare, că l-a luat și l-a aruncat la gunoi?

_____

_____

3). Tu cum procedezi cu jucăriile care îți sunt stricate? De ce?

_____

_____

COMPETENȚE SOCIALE ȘI CIVICE:

1). Ce sfătuiești să facă copiii cu jucăriile stricate pe care le au?

_____

_____

2). Analizează comparativ comportamentul băiețelului față de soldățel: când a fost stricat și după ce a fost reparat.

3). Presupunând că nu ești de acord cu comportamentul băiețelului în timp ce soldățelul de jucărie îi era stricat ,formulează dezacordul tău în acest sens, folosindu-te de următoarele formulări:

Mi se pare totuși că .....
Sunt de acord, însă .....
Nu cred ....

SPIRIT DE INIȚIATIVĂ ȘI ANTREPRENORIAT:

1). Confectionează împreună cu colegii de clasă un afiș gigantic în care să vă invitați părinții la o expoziție **„Jucăriile de ieri- jucăriile de azi**".

2). Realizează împreună cu colegii și învățătoarea o megaexpoziție de jucării (de ierișI de azi), analizați ,observați jucăriile… Putețichiar să faceți schimb de jucării.

3). Jucăriile pe care nu le mai doriți ,donați-le unor copii mai puțin norocoși decât voi.

SENSIBILIZARE ȘI EXPRIMARE CULTURALĂ:

1). Realizează un desen în care să reprezinți jucăria care te-a impresionat cel mai mult din cadrul expoziției organizate la nivelul clasei.

2). Invitați un bunic/ străbunic/o altă persoană în clasă care, în calitate de soldat, a participat într-un război. Rugați-l să vă împărtășească despre curajul soldaților în vreme de război.

3). Pregătiți un scurt program cultural-artistic care să cuprindă câteva poezii și cântece patriotice, apoi, de Ziua Armatei, faceți o vizită la Asociația Veteranilor de război din orașul vostru și prezentați-l în semn de mulțumire și prețuire.

Brotăcelul și cutremurul de pământ

Nu demult, pe malul unui lac din inima munților trăia fericit un brotăcel. Cât era ziua de lungă, se bronza la soare, printre muște, iar seara orăcăia din toate puterile încât toate animalele din pădure îl auzeau de departe. Brotăcelul nu știa multe despre această lume și se bucura trăindu-și viața de la o zi la alta. Era norocos pentru că venise pe lume într-un loc atât de frumos, plin de soare și hrană după plac.

Din păcate, într-o zi întunecoasă și nefericită, s-a produs pe neașteptate un cutremur de pământ. Stânci mari și pietre multe au început să se clatine și să se miște de la locul lor. În învălmășeala de țărână răscolită, pietre prăbușite și copaci răsturnați, bietul brotăcel a căzut și el pe neașteptate într-o crăpătură de pământ neagră și foarte adâncă. Printre bulgării mari și grei nici vorbă nu mai era să poată vedea soarele. Cutremurul de pământ îl luase absolut pe nepregătite, așa că brotăcelul zăcea acoperit de întuneric și țărână, fără să știe ce să mai facă, fără să poată reacționa. Orele treceau și abia putea mișca din lăbuțe. Din când în când, câte o lacrimă îi umezea ochii. Gaura în care căzuse era atât de întunecoasă și rece!Aproape că uitase de soare, de iarba verde și plină de flori, de muștele pe care le prindea așa de ușor.Uitase de ceilalți brotăcei cu care se scălda în lac , de păsările care ciripeau în pădure. Întunericul care-l înconjura era așa de adânc, încât brotăcelul se simțea complet neputincios și s-a hotărât să rămână acolo pentru totdeanuna.

-Nimeni n-o să observe și nimănui n-o să-i pese, își spuse trist brotăcelul, gândindu-se că nu va mai putea rezista multă vreme, din cauza întunericului care îl copleșea. Era cât pe-aci să renunțe la tot. Numai că mai era ceva. Până atunci nu dăduse deloc atenție unei voci foarte adânci din sufletul lui. Se părea că acea voce

nu era de acord cu gândurile lui și parcă îl îndemna dimpotrivă, să încerce să se elibereze singur din gaura în care se află.

-Caută să găsești o cale să ieși de aici din nou la soare, îi șoptea o voce foarte lăuntrică. Gândește-te că de fapt asta vrei și tu în realitate!

La început, brotăcelul n-a ascultat-o pentru că vocea era mult prea slabă. Dar treptat , vocea a devenit tot mai puternică, mai insistent și el nu se mai putea preface că nu o aude. Acest glas a trezit treptat în brotăcel vechea lui dorință de a vedea din nou soarele și de a se zbengui prin iarbă.

Așa că, brotăcelul și-a adunat ultimele puteri, s-a scuturat de pământ și a început să sape cu lăbuțele în sus. Săpă mai slab la început, dar apoi, din ce în ce mai spornic. Mișcările l-au ajutat să se strecoare printre pietre și bulgării de pământ, așa încât la un moment dat, chiar a zărit o rază de lumină. Deși ochii lui nu mai erau obișnuiți cu lumina, aceasta i-a dat putere și în curând brotăcelul a ieșit iarăși la suprafață. Acum putea să vadă clar urmările groaznice ale cutremurului de pământ. Rând pe rând, a început să simtă cum razele soareului îi încălzeau din nou corpul, a reînceput să simtă mirosul ierbii și l-a cuprins o înviorare plăcută. De necrezut, dar țopăind de colo-colo a simțit chiar că se poate bucura iarăși de viață așa ca înainte.

Bine-nțeles, brotăcelul nu a uitat niciodată cutremurul de pamânt, pentru care a păstrat o amintire deosebită în sufletul lui. Era acolo un locșor special din inima lui, unde se afla această amintire. Dar de acum brotăcelul petrecea mult timp ascultând cu mai mare atenție vocea misterioasă din interiorul lui, care îl îndemnase să găsească singur calea de a se elibera și de a ieși iar la lumină.

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBA MATERNĂ:

1). Citim doar dacă : **„Batem palma!”**

Fiecare copil citește pe rând câte un alineat și bate palma cu elevul pe care îl desemnează pentru a citi alineatul următor.

2). Ce alte povești care au ca personaj o broscuță/ brotăcel cunoști? Enumeră-le precizându-le titlul și autorul.Convinge-i pe colegii tăi să le citească, rezumând conținutul acestora într-un enunț!

_____

_____

_____

3). Redactează un scurt dialog în care să îl încurajezi pe brotăcelul din poveste !

_____

_____

_____

_____

_____

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBI STRĂINE:

1). Salută-l pe brotăcelul din poveste în 5 limbi diferite!Specifică limba în care l-ai salutat!

_____

_____

2). Prezintă-l pe brotăcel în limba engleză în 2-3 enunțuri simple.

_____

_____

3). Învață și interpretează împreună cu colegii de clasă (cu ajutorul You Tube) cântecul **„The Little Green Frog”.**

COMPETENȚE MATEMATICE ȘI TEHNOLOGICE:

1). Sassy, o broscuță foarte vioaie, are 5 luni, iar mama ei , 28 luni.
Sassy va avea jumătate din vârsta mamei ei peste ..... luni.

_____

_____

_____

2). Realizează un flip book în care să surprinzi ciclul de viață al unei broaște (ou, mormoloc, broscuță, broască). Prezintă-l și colegilor.

3). Ce știi tu despre broaște? Cu informația ta (cel puțin una relevantă) completează **„banca de date”** despre broaște pe care o deține deja clasa ta!

_____

_____

COMPETENȚE DIGITALE:

1). **Realizează în PAINT o scenă din poveste care te-a impresionat cel mai mult.**

2). **Creează o broscuță în imagini Word Cloud. Încarc-o pe grupul clasei.**

3). Ajutându-te de **www.ecoportal.ro**, caută informații interesante despre amfibieni cu ajutorul cărora să realizezi un filmuleț. Prezintă-l colegilor tăi.

COMPETENȚA DE A ÎNVĂȚA SĂ ÎNVEȚI:

1). Ce lecție de viață te-a învățat brotăcelul din această poveste? Argumentează-ți idea în fața clasei.

2). Realizează o caligramă pentru brotăcelul din poveste (cuvintele sau propozițiile despre brotăcel sunt aranjate în așa fel încât să reprezinte forma acestuia).

3). Pentru tine, care a fost cel mai mare ,,cutremur” din viața ta? Cum ai scăpat de el?

COMPETENȚE SOCIALE ȘI CIVICE:

1). **Cum era brotăcelul:**

- înainte de cutremur:
- în timp ce era acoperit de bolovani și bulgări de pământ:

2). Ce l-a ajutat pe brotăcel să iasă la suprafață după cutremur?

3). Ajută-l pe brotăcel să formuleze un mesaj SOS care să îl ajute să scape dintre bolovani și bulgării de pământ.

SPIRIT DE INIȚIATIVĂ ȘI ANTREPRENORIAT:

1). De bucurie că a scăpat de cutremur, brotăcelul vrea să organizeze o petrecere cu celelalte broscuțe, pe malul lacului. Împreună cu colegii de clasă realizează un afiș publicitar prin care să îl ajutați să mediatizeze evenimentul.

2). Ești prietenul brotăcelului. Știi că este un adevărat explorator .Ce aparate sau dispozitive îi recomanzi să ia cu el înainte de a porni la drum? (dă exemple de cel puțin 3). Argumentează alegerile făcute.

3). Imaginează-ţi că eşti reporter. Scrie un articol despre brotăcel pentru ziarul clasei. Prezintă colegilor articolul realizat și solicită-le părerea.

SENSIBILIZARE ȘI EXPRIMARE CULTURALĂ:

1). Împreună cu colegii ,imaginați o ,,hartă,, a traseului brotăcelului până ce reușește să iasă la suprafață cu **„stații", „obstacole" sau „încercări".** La fiecare stație/obstacol/încercare să se regăsească niște provocări sub formă de cerințe sau activități.

2). Imaginează-ți că ești brotăcelul din poveste, care tocmai a scăpat de cutremur.Răspunde la următoarele întrebări, numind culorile care ţi se par mai potrivite:

Care este culoarea fericirii?
Care este culoarea tristeţii?
Care este culoarea gingăşiei?
Care este culoarea singurătăţii?
Care este culoarea stranietăţii?
Care este culoarea creativităţii?
Care este culoarea inteligenţei?
Care este culoarea dragostei?
Care este culoareata preferată?
Care este culoarea cea mai neplăcută pentru tine?

3). După ce ați citit cele trei povești despre/cu broscuțe:
„Broasca și boul";
„Broscuța Veruza și floarea de nufăr";
„Broasca cea guralivă", formulați individual câte 2 întrebări, care necesită un răspuns elaborat pentru fiecare poveste. Introduceți întrebările într-un bol, apoi organizați cu acestea un concurs. Câștigătorul va fi cel care vă da cele mai multe răspunsuri corecte și complete.

Vulcanul și insula

Într-un ocean mare și întins se ridica din ape, pierdută, o insulă. Era acoperită cu flori și cu niște copaci ale căror frunze erau incredibil de verzi. În mijlocul insulei se înălța un munte mare și frumos. Valurile oceanului se rostogoleau peste nisipul fin al pietrelor care înconjurau insula. Totul strălucea la lumina soarelui. Localnicii își iubeau foarte mult insula, pentru că acolo vremea era perfectă întotdeauna. Temperatura aerului nu era niciodată prea ridicată sau prea scăzută. Cu un cuvânt, era un loc de trăit ca în rai.

Din păcate, într-o zi s-a petrecut ceva teribil, care a schimbat viața locuitorilor, pentru că din inima muntelui a început să explodeze un vulcan. Cu un uruit de neînchipuit, vulcanul a ieșit la suprafață și a început să scuipe lavă, nori de cenușă și fum negru. Tot aerul a fost murdărit de acel fum negru, iar lava aprinsă a început să se reverse pe plantele muntelui prin toată insula. Valurile de lavă au omorât copacii, cenușa a sufocat plantele, copacii și florile, acoperind astfel toate satele de pe insulă. Cât de înflorită și plăcută fusese mica insulă până nu demult! Vulcanul i-a transformat frumusețea într-o urâțenie jalnică. Totuși, chiar dacă lava acoperise aproape toată insula, locuitorii ei n-au vrut să o părăsească. Ei mai sperau că vulcanul va fi cel care va părăsi insula. Locuitorilor le era totuși frică pentru că era greu de ghicit cum va reacționa vulcanul care era foarte năzuros și imprevizibil; în orice caz vulcanul nu obișnuia să anunțe din timp pe nimeni că ar avea de gând să explodeze. Muntele făcea numai niște zgomote în adâncul său, spre suprafață și apoi, dintr-o dată, cu un uruit puternic exploda, furios, distrugând totul, de jur - împrejur.

Câțiva locuitori ai insulei, s-au gândit că ar fi totuși bine să se mute de pe insulă. Altora dimpotrivă, li se urâse să se mai teamă de amenințările vulcanului și nu se mulțumeau să se simtă neputincioși. Ei au auzit de un om care știa cum trebuie să se poarte cu vulcanii și s-au dus la el. I-au spus:

-Noi o să-ți plătim, numai te rugăm să ne ajuți să rezolvăm treaba cu acest vulcan, ca să nu ne mai distrugă insula!

Omul care se pricepea la vulcani, avea o plăcere deosebită să-i ajute pe cei aflați în nevoie, așa că, după puțin timp a sosit la fața locului fiind curios să vadă cam ce ar putea face. Privind în sus spre munte, a văzut vulcanul scuipând valuri roșii și negre de fum și praf, care, așezându-se pe lucruri, le distrugeau.

- Cred că vă pot ajuta ! a spus el.

Se știe că vulcanii ies din adâncurile pământului. Acest vulcan nu era mai altfel decât alții. Omul care se pricepea la vulcani știa cum funcționează ei și ordinea în care trebuiau luate măsurile pentru a reorienta forța pe care o aveau. Așa stând lucrurile, s-a echipat cu un aparat pentru producerea razelor speciale laser, cu care putea să schimbe direcția în care lava și cenușa fierbinte ieșeau la suprafață. A folosit un echipament pentru a schimba scurgerea vulcanului: în loc să se reverse asupra insulei, să iasă direct sub apele oceanului, care răceau imediat lava fierbinte. Cel mai avantajos lucru a fost că nimeni de pe insulă nu a mai fost rănit atunci când s-a produs explozia direcționată către ocean. După această intervenție, copacii au început din nou să crească, florile, plantele au răsărit din abundență, iar satele s-au umplut iarăși de locuitori fericiți. Ei se bucurau și zâmbeau pentru că datorită acelui om care se pricepea la vulcani, izbucnirile vulcanului de pe insulă puteau fi acum controlate. Locuitorii care se pregătiseră să se mute din cauza vulcanului au învățat ceva foarte important: a depinde de izbucnirile vulcanilor transformă viața într-un coșmar cenușiu, dar a te ocupa să le dirijezi forța este în folosul tuturor, poate fi chiar o provocare!

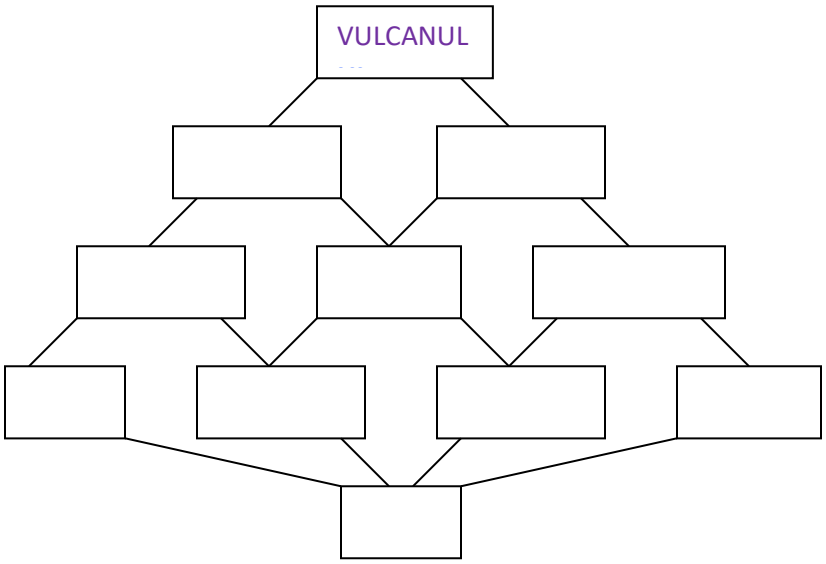
COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBA MATERNĂ:

1). Metoda predicţiei

	Ce credeţi că se va întâmpla?	**De ce credeţi asta?**	**Ce s-a întâmplat de fapt?**
După citirea titlului			

După parcurgerea primului fragment			
După parcurgerea celui de al II-lea fragment			
După parcurgerea celui de al III-lea fragment			
După parcurgerea celui de al IV-lea fragment			

2). Completează descrierea vulcanului prin metoda „DIAMANTULUI” :



3). Imaginează un alt final pentru povestea citită. Prezintă-l în fața clasei:

_____

_____

_____

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBI STRĂINE:

1). Caută și reține cum se traduce cuvântul **„ vulcan”** în limbile: engleză, germană, spaniolă, italiană și maghiară:

_____

_____

2). Cu ajutorul dicționarului caută traducerea în limba engleză a cuvintelor: crater, lavă vulcanică, vatră, nor de cenușăși magmă:

_____

_____

3). Formulează în limba engleză un mesaj scurt prin care îl rogi pe vulcan să fie mai prietenos cu localnicii:

_____

_____

COMPETENȚE MATEMATICE ȘI TEHNOLOGICE:

1). Cu ajutorul părinților , având la dispoziție puțină apă, oțet , săpun lichid și bicarbonat de sodiu realizează experimentul **„Cum erupe un vulcan”?**. Prezintă observațiile în fața colegilor de clasă.

2). Explică într-un enunț cum a reușit expertul în vulcani să readucă liniștea în viața locuitorilor:

_____

3). Despre concursul de cultură generală privind vulcanii la care au participat elevii claselor primare s- a difuzat un reportaj care aînceput la ora 10:45 și s-a terminat la 11:25.

Care a fost durata reportajului?

_____

COMPETENȚE DIGITALE:

1). Experimentul despre vulcani , pe care l-ai realizat împreună cu părinții, înregistrează-l sub forma unui filmuleț. Postează- l apoi pe grupul clasei voastre.

2). Accesează **wikipedia** și notează cel puțin 5 informații relevante despre vulcanul Etna. Împărtășește-le și colegilor tăi.

_____

_____

3). Formulează un mesaj SOS pe telefonul tău mobil prin care să îl rogi pe vulcanul din poveste să fie mai prietenos cu localnicii:

_____

_____

COMPETENȚA DE A ÎNVĂȚA SĂ ÎNVEȚI:

1). De ce crezi că erup vulcanii? Cum îți explici?

_____

_____

2). Accesează **wikipedia** și notează în ordine alfabetică cei mai activi 5 vulcani din lume.

_____

_____

3). Realizează un lapbook cu cei mai periculoși 10 vulcani din lume. Însoțește imaginile de informații scurte și relevante. Prezintă lap book-ul în fața colegilor de clasă.

COMPETENȚE SOCIALE ȘI CIVICE:

1). Scrie 3 calități pe care crezi că le avea vulcanologul.

_____

2). Descrie comparativ comportamentul locuitorilor înainte și după eruperea vulcanului:

ÎNAINTE DUPĂ

_____

_____

_____

_____

3). Descrie o situație neplăcută în care ,,ai explodat,, ca un vulcan. Cum ai reușit să te calmezi?

_____

_____

_____

_____

SPIRIT DE INIȚIATIVĂ ȘI ANTREPRENORIAT:

1). Confecționează împreună cu colegii de clasă o machetă gigantică despre elementele componente ale unui vulcan. Postați-l apoi pe grupul clasei pentru a vă încânta și părinții.

2). Imaginează-ți că te întâlnești cu locuitorii din poveste, după eruperea vulcanului. Ce mesaj de liniștire/încurajare le-ai transmite?

3). **„Târgul jocurilor care îndepărtează furia”**

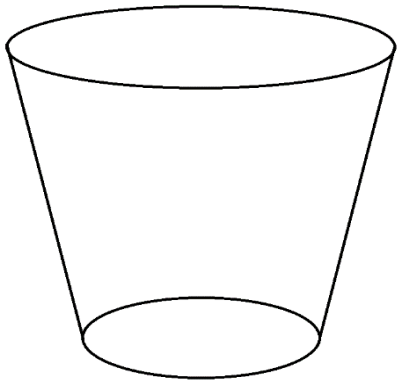
Împreună cu părinții găsiți un joc pe care să îl recomandați copiilor atunci când sunt furioși. Prezintă-l în fața clasei. Realizați o broșură cu toate aceste jocuri și folosiți-o ori de câteori e nevoie!

SENSIBILIZARE ȘI EXPRIMARE CULTURALĂ:

1). Realizează un desen în care să reprezinți momentul care te-a impresionat cel mai mult după citirea textului poveștii.

2). Invitați un consilier școlar/ psiholog în clasă și rugați-l să vă dea niște sfaturi prin care să vă învețe cum să vă controlați furia.

3). Umple paharul de mai jos cu picături de **„calm”** de care ai nevoie atunci când ești furios! Dă-le și colegilor de clasă din picăturile miraculoase găsite de tine!



Vițelușul și pietrele din râu

Odată demult, era un vițeluș care trăia împreună cu mama lui într-o luncă largă, verde și foarte frumoasă, pe malul unei ape. Mai trăiau acolo o mulțime de alți vecini, vaci și cai mai mari, dar nu mai erau deloc alți viței. Așa că, micul vițeluș se simțea teribil de singur și era trist petru că nu mai erau în vecini alți viței de vârsta lui, cu care ar fi dorit grozav să se joace. Se știe ce bine se simt împreună vițelușii când se pot împrieteni cu cei de o vârstă cu ei. Așa că, vițelușul nostru simțea permanent că lui îi lipsește ceva.

Într-o zi, când parcă era mai trist ca niciodată ,vițelușul s-a așezat lângă trunchiul unui copac și a început să moțăie și să viseze. În vis se făcea că era într-o vale nu prea mare, pe malul unui râu.Pe malul celălalt putea să vadă o turmă întreagă de viței, care fugeau și se zbenguiau distrându-se de minune.Parcă toți erau de vârsta lui și doreau foarte mult să-l întâlnească și să-l cunoască.Îl tot strigau să vină să se joace cu ei, dar vițelușul nostru nu-și dădea seama cum ar putea trece râul ca să ajungă la ei. Nici nu știa dacă va fi vreodată în stare el, cel obișnuit cu singurătatea, să se joace cu alți viței.

Așa că a rămas privind lung spre râu... Cum se tot uita el așa, a văzut deodată ceva interesant în apă. Erau pur și simplu niște pietre, care traversau râul-una, două, trei, patru... Deodată, vițelușului îi veni o idee. Ce-ar fi să treacă pe malul celălalt călcând cu grijă pe fiecare piatră, PAS CU PAS până pe malul celălalt ?! Și chiar așa a și făcut. Ne putem închipui ce bine s-a distrat apoi, sărind și fugind împreună cu ceilalți viței prin lunca verde...

Spre seară, s-a întors și a trecut din nou râul,călcând cu atenție pe pietre înapoi.

Deodată, visul vițelușului luă sfârșit, iar el se trezi tot acolo, stând așezat lângă mama lui. Numai că, de data asta, vițelușul se ridică repede în picioare și exact așa cum făcuse în vis, privi spre malul celălat al apei. Descoperi cu mare încântare că acolo se jucau într-adevăr câțiva viței veseli. De data aceasta însă vițelușul nostru știa ce să facă să ajungă la ei. Și așa a și făcut!!!

Vă imaginați ce a urmat?

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBA MATERNĂ:

1). Ce alte povești în care mai apar viețeluși cunoști? Ce titlu au? Care este autorul?

_____

_____

_____

_____

2). Închide ochii și imaginează-ți că te-ai întâlnit cu vițelușul din poveste și te întreabă: **„Ce sfat îmi dai pentru a-mi face prieteni”?** Deschide ochii și notează sfatul pe o piatră (decupată din hârtie)**.** Fiecare elev pune piatra peste un râu desenat de doamna învățătoare, ajutând astfel vițelușul să ajungă la prietenii săi.

_____

3). Completează **„INIMA PRIETENIEI”** cu lucrurile care crezi că sunt necesare pentru o prietenie adevărată.

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBI STRĂINE:

1). Învață împreună cu clasa ta cântecul **„The friendship song”** de pe **YouTube**!

2). Descrie-l în limba engleză pe vițelușul din poveste , în 2-3 enunțuri simple.

_____

_____

3). Care sunt animalele tale preferate (minim 5). Scrie-le într-o limbă străină :

_____

_____

COMPETENȚE MATEMATICE ȘI TEHNOLOGICE:

1). Întocmește **„Rețeta prieteniei”** (utilizează fracțiile, împărțind întregul în 15 părți egale) folosind următoarele ingrediente: sinceritate, bunătate, toleranță, solidaritate, bunăvoință, altruism, responsabilitate, respect. Cum arată rețeta ta? Prezint-o în fața clasei!

_____

_____

_____

2). Folosind toate cele 4 operații aritmetice studiate, scrie un exercițiu al cărui rezultat să fie 22 (media de viață a unei vaci).

_____

_____

_____

_____

3). Documentează-te cu ajutorul Wikipedia și enumeră principalele rase de vaci:

_____

_____

_____

COMPETENȚE DIGITALE:

1). Imaginează-ți că vrei să te împrietenești cu vițelușul din poveste. Scrie-i un e-mail prin care să-i transmiți asta.

2). Caută pe YouTube un tutorial care să te învețe pas cu pas cum se desenează un vițel.

Prezintă desenul în fața clasei.

3). Desenează portretul vițelușului, apoi dă-i viață cu ajutorul aplicatiei **„CHATTER PIX”** .

COMPETENȚA DE A ÎNVĂȚA SĂ ÎNVEȚI:

1). Compune un dialog posibil, purtat între vițelușul din poveste și ceilalți vițeluși cu care dorește să se împrietenească. Prezintă motivul pentru care dorește această prietenie!

_____

_____

_____

_____

_____

_____

2). Vițelușul este în căutare de prieteni. Bifează variantele pe care le consideri potrivite. Explică de ce le-ai ales și învață-l să-i aleagă pe cei care:

- nu se ţin de cuvânt;
- îşi schimbă des prietenii;
- îşi respectă întotdeauna cuvântul dat;
- îl jignesc;
- îl bârfesc;
- vorbesc urât;
- îl sfătuiesc să-şi îndrepte greşelile;

3). Te asemeni cu vițelușul din poveste în ideea în care îți place să ai prieteni ?
Da, pentru că:

_____

_____

Nu, pentru că:

_____

_____

COMPETENȚE SOCIALE ȘI CIVICE:

1). Scrie pe un pos-it un mesaj unui prieten în care să-i mulțumești că îți este mereu aproape. Amintește-i de cel puțin 3 calități pe care le are și i le apreciezi. Lipește post-it-ul într-un loc care să-l surprindă.

2). Relatează în fața clasei o situație în care te-ai bucurat de reușita unui prieten.

3). Completează alături de colegii de clasă un posibil **„Jurnal al prieteniei”** în care să notezi dovezile de prietenie ale colegilor tăi de clasă. Citiți săptămânal acest jurnal pentru a vedea cât de puternică e prietenia voastră.

SPIRIT DE INIȚIATIVĂ ȘI ANTREPRENORIAT:

1). Realizează o cărticică - **„Ghid pentru a-ți face ușor prieteni”** care să cuprindă sfaturi practice și utile pentru a găsi prieteni adevărați. Realizați o expoziție cu acestea.

2). Realizează **„o brățară a prieteniei„** din hârtie cartonată. Colorează-o/personalizeaz-o înașa fel încât să reflecte foarte bine personalitatea celui căruia i-o oferi. Întreabă-ți prietenul din clasă dacă tu îl vezi așa cum este el!

3). Adu-țicontribuția la nivelul clasei în realizarea unui afiș gigantic prin care să promovați Beneficiile consumului de lapte. Vă puteți inspira și din reclamele văcuței Fulga!

SENSIBILIZARE ȘI EXPRIMARE CULTURALĂ:

1). Realizează un portret al prietenului tău cel mai bun. Când îl prezinți în fața clasei,prezintă-i atât calitățile fizice cât și cele sufletești. Spune ce meserie crezi că i s-ar potrivi pe baza calităților pe care el le deține? Realizați o expoziție cu lucrările voastre , la nivelul clasei.

2). Întrecere-joc ,,**Cea mai lungă descriere a prietenului meu"**

Prezintă-l pe prietenul tău în 2 minute. Va câștiga cel care a reușit să evidențieze cât mai multe însușiri ale acestuia.

3). ,,**Ghemul prieteniei"**

Ghemul pornește de la un elev. Acesta îi aruncă ghemul unui elev spunând „Ești prietenul meu pentru că……..", apoi , elevul care a prins ghemul, va arunca ghemul mai departe (se procedează la fel până ce ghemul ajunge la primul elev).

Povestea patefonului

Pe vremea când muzica era înregistrată pe plăci negre, speciale, din plastic, care aveau gravate pe ele mii de șănțulețe circulare și care puteau fi ascultate numai cu niște aparate numite patefoane, într-un orășel exista o făbricuță care fabrica asemenea aparate. Erau foarte frumoase.În afară, cutia lor era din lemn lustruit, avea un mecanism rezistent, ace sensibile care treceau peste șănțulețele plăcilor, reproducând astfel muzica înregistrată pe ele. Din această cauză patefoanele erau foarte scumpe. Se pare că erau cele mai bune aparate de acest fel. Producția mergea foarte bine, așa că, în fiecare zi pe banda rulantă erau împachetate și expediate zeci de patefoane, în toate părțile lumii. Oamenii le cumpărau și se bucurau de ele pentru că puteau asculta plăci cu muzica cea mai frumoasă.

Într-o zi cu ghinion, din nebăgare de seamă, cineva a împins de pe banda de producție unul din aparatele care erau gata. Petru că nimeni nu a observat, patefonul a rămas într-un colț, n-a mai fost verificat dacă funcționează și n-a mai fost expediat nicăieri , chiar dacă era de bună calitate și lustruit frumos. Cu timpul, s-a umplut de praf. A stat acolo foarte multă vreme.Între timp, patronul s-a răzgândit și n-a mai continuat să producă patefoane. Fabrica a rămas părăsită. Nimeni nu și-a mai adus aminte vreodată de patefonul rămas într-un ungher, singur și abandonat.

Într-o zi, niște copii mai mari, fete și băieți, au descoperit clădirea unde era fabrica și au găsit că era numai bună să-și petreacă timpul și să se joace pe-acolo. Bine-nțeles că au zărit patefonul uitat, s-au repezit la el și, în loc să se poarte frumos cu un aparat așa de lustruit și bine făcut, s-au apucat să-l trântească pe jos, să-l zgârie și să-l lovească. De necrezut, dar băieții și fetele acelea aveau o singură placă de patefon, pe care au pus-o în aparat și pe care o ascultau iar și iar, fără încetare. Bietul aparat credea că n-o să mai știe cânta altceva niciodată. Patefonul nu era experimentat deloc, așa că habar n-avea ce plăci cu muzică deosebită existau și s-ar fi putut asculta cu ajutorul lui. Nu știa ce mult se bucură oamenii când au un aparat bun, cu care ascultă melodii pline de nuanțe variate.

Dar micul patefon era pus să cânte aceeași unică placă și nimic altceva.

Într-o zi, clădirea unde fusese făbricuța, a fost vândută. Când noii proprietari au făcut curățenie, au găsit micul patefon care era suprafolosit. L-au luat acasă și l-au șters de mizerie. Însă bietul patefon fusese singur atâta timp și făcuse lucruri pe care patefoanele nu le fac de obicei: a țiuit, a gemut și a cântat, dar la maximum, mereu același lucru! N-a ajuns să învețe și să cunoască valoarea unei muzici delicate,mereu alta și alta, de calitate bună, care îi bucură atât pe copii, cât și pe adulți. Placa aceea folosită atâta timp rămăsese prinsă în mecanismul lui sub capacul interior. Când noii lui proprietari au încercat să-l pună să cânte diferite plăci, a fost imposibil. Singura placă pe care micul patefon o știa, era cea pe care băieții și fetele care abuzaseră de el, au tot pus-o iar și iar să o repede.

Pierzându-și răbdarea, noii proprietari s-au cam supărat.Au spus că vor învăța să cânte și alte plăci, ori o să comande un patefon nou. Aveau foarte multe plăci, pentru că le plăcea foarte mult muzica bună și simțeau nevoia să se bucure de așa ceva. Erau tot mai nemulțumiți de micul patefon care știa să cânte o singură placă.

Micul patefon era și el nemulțumiț, dar din păcate, habar nu avea cum să se poarte altfel. Nu știa decât una și aceeași placă pe care o tot repeta.

Într-o zi, i-a vizitat un specialist care se pricepea la patefoane. Noii proprietari i-au spus despre problema pe care o aveau cu micul lor patefon care știa o singură placă și o zdrăngănea la nesfârșit. Ei bănuiau că micul patefon nu dorea nici el să facă asta, însă pe de altă parte, vedeau că nu era în stare să se oprească. Specialistul era foarte piceput, el însuși știind să cânte tot felul de melodii, așa că a spus:

- Lăsați-mă singur acum cu patefonul cel mic. Cred că am să-l pot ajuta!

Mai întâi a scos din trusa lui un ulei foarte fin, cu care l-a lustruit pe dinafară până l-a făcut să strălucească și i-a spus blând:

- Tu ești de părere că îți este imposibil să încetezi cu muzica asta pe care o tot repeți. Însă

trebuie să-ți dai seama că acea placă nu este o parte din tine însuți. Este cu totul separată de tine și nu are legătură cu tine absolut deloc. Zicând acestea, a deschis capacul interior și a scos afară placa. Vezi? Poate fi scoasă din mecanismul tău interior! Ai socotit că este fixată în tine, dar de fapt nu este absolut deloc. Micul patefon era de-a dreptul uimit. Specialistul a continuat:

- Placa este complet separată de mecanismul tău și poate fi îndepărtată din tine. Ți-ar place

să te scap de ea?

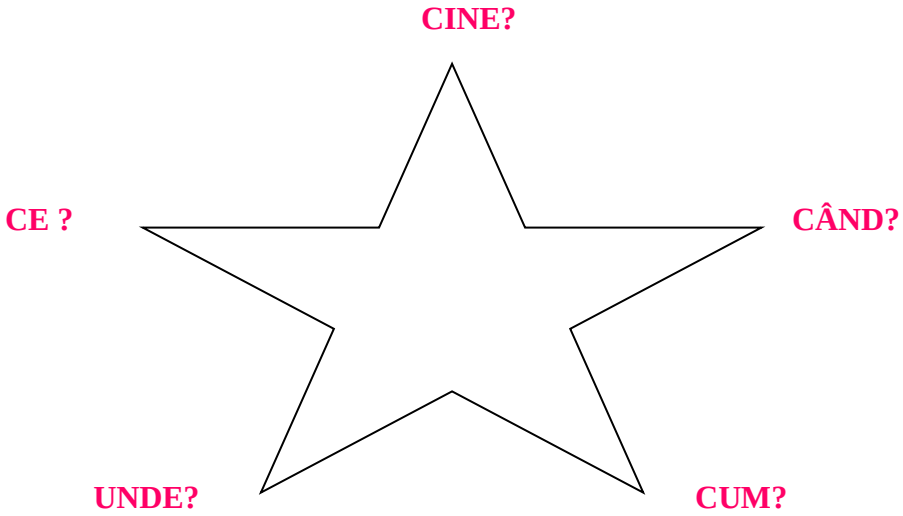
Când a auzit acest lucru, patefonul cel mic a avrut imediat:
-Da, da, chiar te rog! Am tot sperat să găsesc pe cineva să mă ajute.
Muzicianul a adăugat:

-Ca să fim siguri că nu vei mai repeta niciodată această placă, o înlătur cu totul. Zicând acestea, a luat placa și a aruncat-o în foc. Flăcările au înhățat-o imediat, au topit-o și au distrus pentru totdeauna melodia aceea nesuferită. Bietul patefon fusese suprafolosit când a ajuns să-l repare specialistul. Acesta a găsit însă câteva plăci frumoase și variate pe care le- a așezat una după alta pe platoul rotitor al patefonului.Brațul cu un ac fin și sensibil a început să alerge prin șănțulețele care scoteau sunetele din fiecare placă.Acum, muzica redată de patefon era cu adevărat frumoasă.Micul patefon a găsit el însuși puterea de a se bucura de sunete mereu noi, de tonalități și armonii variate. Chiar își dorea să încerce cât mai multe feluri de muzică. Era foarte fericit descoperindu-și talentul de a reproduce tot felul de plăci muzicale.

Bucuroși pentru că micul patefon s-a însănătoșit, noii lui proprietari, au dat o mare petrecere în timpul căreia acesta a putut reproduce pentru musafiri o mulțime de plăci, cu muzică foarte plăcută, de toate felurile.

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBA MATERNĂ:

1). Formulează întrebări legate de text utilizând întrebările:



2). Bazându-te pe desenele care însoțesc textul , scrie planul dezvoltat de idei al acestui text:

3). Imaginează-ți că te întâlnești cu patefonul uitat în fabrica părăsită.
Ce l-ai întreba?

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBI STRĂINE:

1). Descrie patefonul în limba engleză, în 2-3 enunțuri simple:

2). Vizionează împreună cu clasa pe **YouTube** materialul **„Musical instruments”**.

3). Scrie în limba engleză denumirea a 5 instrumente muzicale reținute de tine:

COMPETENȚE MATEMATICE ȘI TEHNOLOGICE:

1). Indienii spuneau că lumea este sunet! Scrie 3 lucruri pe care le știi tu despre sunete!

_____

_____

_____

2). Cercetătorii spun că cea mai veche vioară a fost comandată în 1555. Câți ani au trecut de atunci? (scrie operația corespunzătoare cu cifre romane).

_____

3). Alcătuiește, apoi rezolvă o problemă în care să folosești 4 instrumente muzicale cunoscute de tine și cele patru operații matematice!

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

COMPETENȚE DIGITALE:

1). Împreună cu părinții, încearcă cu ajutorul aplicației ,,**Zedge"** pentru mobil, să descoperi tonuri de apel interesante. Prezintă-le în fața clasei!

2). Caută și descarcă aplicația **„Audiko"** de pe Magazin Google Play, selectează tonurile de apel cele mai haioase, apoi arată-le și colegilor tăi.

3). Realizează un filmuleț animat despre instrumentul tău muzical preferat. Pentru a-ți încânta colegii și părinții, încarcă-l pe grupul clasei.

COMPETENȚA DE A ÎNVĂȚA SĂ ÎNVEȚI:

1). Accesează **wikipedia**, caută informații/imagini relevante despre cele 6 mari grupe tradiționale de instrumente muzicale: instrumente cu coarde, instrumente de suflat din lemn, suflători din alamă, suflători cu structură complexă, instrumente de percuție și instrumente electronice . Realizează cu acestea un lap book. Prezintă-l în fața colegilor.

2). Ajutându-te de internet**,** notează semnificația a 5 termeni din glosarul muzical, apoi, prezintă-l în fața clasei. După ce fiecare coleg de clasă a făcut același lucru, realizați un glosar musical al clasei, pe care să-l afișați la vedere.

_____

_____

_____

_____

_____

3). Tu ce știi despre patefon? Ce este acesta? Ce ai vrea să știi despre el?

Notați la nivelul clasei pe o foaie de flipchart ceea ce știți deja despre patefon, apoi, pe o altă foaie ceea ce ați dori să aflați despre el. Documentați-vă și completați pe o a treia foaie ceea ce ați aflat.

COMPETENȚE SOCIALE ȘI CIVICE:

1). Cum era micul patefon:

- înainte de a fi descoperit de noii proprietari:

_____

- după ce a fost descoperit de noii proprietari:

_____

2). Cine l-a ajutat pe micul patefon să-și descopere valorile? Argumentează!

_____

3). După ce micul patefon a fost adus în casa noilor proprietari, el și-a descoperit următoarele calități morale:

_____

_____

SPIRIT DE INIȚIATIVĂ ȘI ANTREPRENORIAT:

1). Confecționează împreună cu colegii de clasă câte o jucărie muzicală din materiale reciclabile, apoi realizați cu acestea o expoziție cu vânzare.

2). Din banii strânși la expoziție, cumpărați-vă boomwhakers, apoi creați și interpretați cu acestea un cântec/imn al clasei voastre.

3). **„Târgul de muzicieni„**

Alege muzicianul preferat, realizează-i o fișă de prezentare pe care să o expui în fața clasei. Primele 3, cele mai **„vândute”** fișe vor fi premiate cu câte o diplomă.

SENSIBILIZARE ȘI EXPRIMARE CULTURALĂ:

1). Audiați împreună cu clasa povestea muzicală **„Petrică și lupul”** de Serghei Prokofiev. Reține cele 5 personaje și instrumentele pe care le reprezintă: vrăbiuța - flautul, rățoiul-oboiul, pisica -clarinetul, bunicul - fagotul, lupul-cornul.

2). Imaginează o altă poveste în care personajul principal să fie patefonul. Însoțește textul creat de tine de un desen reprezentativ . Prezintă în fața clasei povestea ta.

3). Pregătiți o întrunire muzicală în care să aduceți cât mai multe instrumente muzicale pe care să le prezentați. Căutați pe internet/inventați povestioare despre acestea.

O lumină mai ciudată

Trăia odată mai demult, un băiețandru mai puțin obișnuit. Spre deosebire de alții de vârsta lui, el nu știa cât de sigur poate fi pe sine și nu se cunoștea deloc pe sine însuși. Acest lucru se întâmpla din cauză că era învăluit tot timpul într-o ciudată lumină neagră, din cap până în picioare. Indiferent unde mergea, sau unde se afla, lumina cea întunecată îl însoțea peste tot, fără să-i ceară părerea. Desigur, o asemenea lumină întunecată era cel mai ciudat lucru, mai ales pentru că nu oricine putea să o zărească. Totuși, cei care își dădeau seama de prezența ei, profitau cât puteau de băiat. Îl umileau, tratându-l în cele mai înjositoare feluri. Ne putem da seama că din cauza acestei lumini negre cu care era înfășurat fără voia lui, băiatul se simțea copleșit de tristețe. Era foarte amărât și tăcut. Nu putea deloc să-și dea seama de deșteptăciunea sau de priceperea lui.

Bietul băiat încercase în fel și chip să se lepede de lumina aceea neagră. Odată, a luat-o la fugă cât îl țineau picioarele, dar când s-a oprit, lumina neagră era tot acolo, lipită de el. Altadată, s-a cățărat într-un copac înalt și a rămas acolo mai multe ceasuri, dar când a coborât, lumina ciudat de neagră era tot în jurul său. S-a apucat să țipe cât îl ținea gura ca să o alunge, dar degeaba. A încercat să o spele, chiar să o înghită, dar nu ajuta la nimic. Nu o putea da la o parte absolut deloc. Câteodată se simțea atât de neputincios, încât îngenunchea în fața altora, implorându-i să-i dea și lui un pic de putere. Numai că nici cu îngenunchiatul n-a rezolvat nimic, ba mai mult, cei în fața cărora făcea acest lucru îl tratau cu și mai mult dispreț, așa că nu-l ajutau deloc să scape de lumina aceea mizerabil de neagră.

Deja începuse iarna și se apropia Crăciunul. Băiatul era din ce în ce mai disperat. Într-o zi, nerăbdător să mai aștepte până la Crăciun, s-a pornit la drum să-l caute pe Moș

Crăciun mai curând și să-l roage să-i îndepărteze povara de care nu putea scăpa. L-a găsit și i-a explicat lui Moș Crăciun că el nu-și dorea jucării, nu-și dorea niciun cadou, ci numai să scape de lumina aceea neagră, fără de care viața lui ar fi putut deveni atât de fericită. Moș Crăciun i-a promis că va încerca să vadă ce va putea face pentru el. Băiatul a plecat, îndoindu-se puțin în sinea lui că Moș Crăciun îl va ajuta, pentru că, de altfel el nici nu prea credea MoșCrăciun îl va putea ajuta.

În timp ce toată lumea se pregătea, bucurându-se de apropierea sărbătorii Crăciunului, băiatul nostru se simțea tot mai împovărat de ciudata lui lumină neagră.

În seara de Ajun, băiatul era convins că Moș Crăciun uitase cu totul de rugămintea lui, așa că s-a culcat, fără a mai avea vreo speranță că dorința avea să-i fie îndeplinită. În acea noapte de sărbătoare însă, băiatul a avut un vis. Se făcea că auzea un glas dulce și blând, care îl chema pe nume. Și-a dat seama imediat că era vocea unui înger, învăluit într-o minunată lumină aurie. Îngerul l-a înștiințat că a fost trimis anume ca să-i îndeplinească dorința și să-l scape de lumina neagră care îl împovărase atât de mult timp.

Zicând acestea, îngerul cel minunat și-a înalțat brațele, care asemenea unor magneți foarte puternici, au smuls cu totul lumina ciudată și neagră în care fusese înfășurat băiatul. Apoi, îngerul i-a spus că lumina neagră nu se va mai apropia niciodată de el și nu-l va mai împovăra. În plus, îngerul a desprins o parte din minunata lui lumină aurie și a legat-o strâns de scânteia luminoasă care zăcea neștiută și ascunsă adânc în sufletul băiatului. Îndată ce a făcut acest lucru, propria lumină aurie pe care o avea băiatul înauntrul său a început repede să crească. A crescut, a tot crescut până ce l-a înconjurat și l-a învăluit complet.

Era o lumină strălucitoare, exact ca cea a îngerului. După ce a îndeplinit acest lucru, îngerul l-a binecuvântat cu mult drag pe băiat, și-a luat rămas bun, iar apoi a dispărut.

Băiatul era atât de încantat, că nici n-a mai putut dormi restul nopții. Se simțea cu totul și cu totul altfel. Când s-a facut în sfârșit dimineață, a iesit tiptil din camera lui și a observat că lângă bradul împodobit, Moș Crăciun îi lăsase o mulțime de daruri. A găsit un minunat glob de cristal și o casetă plină de chei. Mai era acolo și o oglindă, pe care stătea scris: **„Uita-te la tine și vei vedea adevăratul tău chip!”** Băiatul a privit și n-a mai văzut nicio urmă din lumina neagră.

În zilele care au urmat acelui Crăciun, băiatul și-a dat seama că cei din jur îl tratau cu totul diferit. Pentru că el însusi ajunsese să se cunoască, să-și dea seama că este inteligent, că poate fi sigur pe el. Ca prin minune, și cei din jurul său îl apreciau la fel de bine. Pe zi ce trecea, băiatul înțelegea tot mai mult ce important este să te accepti și să fii mulțumit de tine însuți. Acest sentiment dă adevăratul înțeles senzației de încredere în sine și de putere pe care trebuie să o avem. El s-a convins din ce în ce mai mult că avea această putere și că toată umilința sau vorbele urâte pe care a trebuit să le îndure țineau de trecut și nici nu mai merita să se gândească la ele.

Anii s-au scurs, unul după altul. Multe sărbători de Crăciun i-au adus bucurii. Băiatul a devenit un adevărat bărbat. Lumina aceea strălucitoare și aurie care îl învăluia crescuse tot mai mult o dată cu el. De fiecare dată când își împodobea bradul de Crăciun, avea grijă să pună acolo și un mic îngeraș, care să-i amintească pentru totdeauna că visele pot deveni realitate! Cu condiția să crezi în ele!

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBA MATERNĂ:

1). Despre ce ai crezut că este vorba în poveste, înainte să o fi citit, doar văzându-i titlul?

_____

2). Împreună cu colegii tăi de clasă , citește textul folosind intonații diferite, timbre diferite, mimică și gesturi potrivite fiecărui alineat.

3). **„Investigatorul”**

Fiecare dintre voi va investiga dacă textul poveștii a fost bine înțeles. Astfel că, vei formula oral o întrebare legată de poveste, numind colegul care vrei să-ți răspundă. Continuați până ce tuturor colegilor din clasă le vine rândul.

COMPETENȚA DE COMUNICARE ÎN LIMBI STRĂINE:

1). Cântați împreună cu clasa cântecul **„Jingle Bells”** pregătindu-vă astfel pentru sărbătoarea Crăciunului. Puteți adăuga și alte cântece cunoscute de voi, pe această tematică.

2). Precizează 5 cuvinte din limba engleză care te duc cu gândul la Crăciun. Precizează înțelesul lor:

_____

_____

3). Spune și scrie în limba engleză denumirile lunilor de iarnă:

_____

_____

COMPETENȚE MATEMATICE ȘI TEHNOLOGICE:

1). Numește lunile anotimpului iarna și calculează câte zile însumează fiecare dintre ele, apoi realizează un clasament al acestora. Cu siguranță îți amintești și denumirea lor populară!

_____

_____

_____

2). După ce Moș Crăciun a lăsat cadourile copiilor din clasele primare de la școala noastră, aceștia au reacționat astfel:

8+0+5:1+4x0-9x0=

50+80+80:80-50x1+7:7=

16+16x0+0-16x1+16:1=

Câți copii din clasele primare învață în școala noastră?

_____

3). Realizează un clasament al copiilor în funcție de emoticonul care reprezintă reacția lor la cadoul primit de la Moș Crăciun:

_____

COMPETENȚE DIGITALE:

1). Setează pentru telefonul tău ca ton de apel o melodie cu specific de Crăciun. Ascult-o cu colegii și învățătoarea!

2). Descoperă cu ajutorul **santatracker.google.com** împreună cu clasa aplicația **„Pe urmele lui Moș Crăciun”** . Precizează care dintre jocuri te-a atras cel mai mult!

3). Descarcă pe telefonul mobil unul dintre aplicațiile:

„ Kids coloring book Christmas”;

„Google Santa Tracker”;

„ Santa `s Village”.

Prezintă și argumentează alegerea făcută!

COMPETENȚA DE A ÎNVĂȚA SĂ ÎNVEȚI:

1). Completează cu informațiile potrivite **„OGLINDA POVEȘTII”**:

Cel mai folositor lucru învățat:……..

Cel mai interesant lucru învățat:…….

Cel mai ușor de înțeles:…….

Cel mai greu de înțeles:……..

Ceva ce nu mi-a plăcut deloc:…….

Ceva ce mi-a plăcut foarte mult:…….

2). Transcrie fragmentul care te-a impresionat şi răspunde la întrebări:

_____

_____

_____

Întrebări:

a). De ce ai ales acest fragment?

_____

b). Ce ai simţit citind acest fragment?

_____

c). Îţi aminteşti de ceva citind acest fragment?

Dacă da, scrie despre ce anume îți amintești:

_____

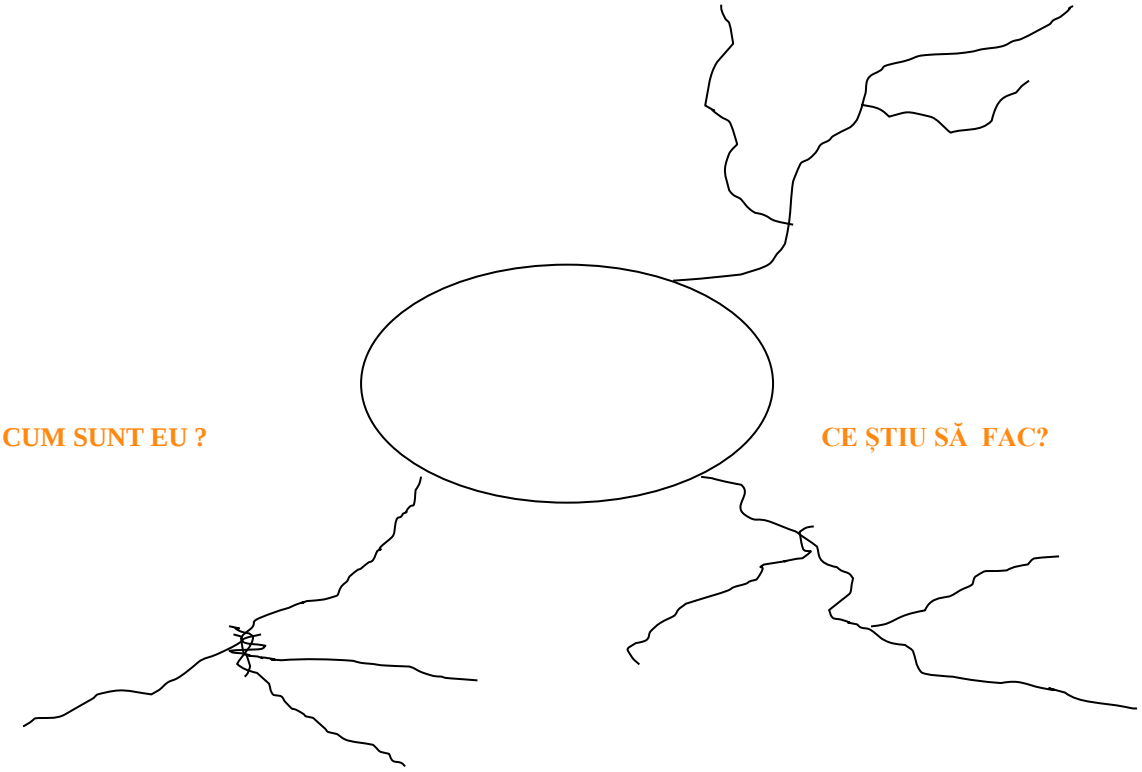
3). La ce fel de om te gândeşti când citeşti despre băiatul din text?

_____

COMPETENȚE SOCIALE ȘI CIVICE:

1). HARTA PERSONALĂ

CE MĂ FACE SĂ AM ÎNCREDERE ÎN MINE?



CUM SUNT EU ?

CE ȘTIU SĂ FAC?

2). Ce ai învăţat citind acest text? Alege-ţi personajul care ţi se potriveşte şi motivează alegerea:

_____

3). Ce culoare crezi că se potriveşte:

modestiei :_____

îngâmfării : _____

înţelepciunii :_____

reuşitei: _____

comunicării: _____

încrederii: _____

SPIRIT DE INIȚIATIVĂ ȘI ANTREPRENORIAT:

1). **„Bursa ideilor”**

Ce te-a nedumerit cel mai mult în purtarea băiatului? Menționează 3 greșeli de comportament și discută cu ceilalți colegi despre consecințele unor astfel de fapte.

Cum se comportă …?

_____

_____

_____

Ce sfaturi îi dai lui…?

_____

_____

_____

2). Scrie o reţetă miraculoasă care are ca ingredient principal **„ÎNCREDEREA ÎN SINE”**. Realizează şi un desen potrivit. Împreună cu colegii, creaţi un mic ghid care să vă ajute să vă păstraţi încrederea în voi.

3). Organizați în clasă un târg al ornamentelor de Crăciun. Alegeți-vă rolurile după aptitudinile și interesele voastre. Unii puteți fi meșteri, alții reporteri. Lucrați în perechi și redactați un interviu de 5-6 întrebări cu răspunsurile potrivite.

Citiți în clasă interviurile, colegilor voștri.

SENSIBILIZARE ȘI EXPRIMARE CULTURALĂ:

1). **ÎNCREDEREA înseamnă.....**

Realizează un desen care să ilustreze cum este să fii fericit/ să ai încredre în tine! Poți folosi culori, forme, linii sau imagini care exprimă acest lucru.Puteți face liste cu diverse categorii: oameni, locuri, lucruri, activități (care vă inspiră încredere/vă fac fericiți).

2). Povestește oral, în detaliu, o întâmplare care te- a făcut azi să fii fericit/să ai încredre în tine!

3). Invitați-vă părinții la **„Atelierul de Crăciun”**. Confecționați împreună cu ei diferite ornamente specifice acestei sărbători. Cântați cu toții colinde cunoscute și învățați altele noi.

CUPRINS

Poveste neterminată, cu steluțe fermecate …….. 4-10
Plăntuța cea perseverentă …… 11-17
Extraterestrul 18-23
Cum a învățat aricelul să mormăie ca un ursuleț 24-31
Brăduțul ars …… 32-39
Pisoiul Pufi care a fugit de acasă …… 40-45
Lacul cel mic ……. 46-52
Puiul de cerb şi anotimpurile…… ……. 53-61
Pățania iepurelui Fliti …… 62-68
Soldățelul de jucărie ……. 69-74
Brotăcelul și cutremurul de pământ …… 75-79
Vulcanul și insula ……. 80-85
Vițelușul și pietrele din râu …….. 86-91
Povestea patefonului …… 92-98
O lumină mai ciudată …… 99-106

Dacă aș fi într-un vis și aș putea să-mi aleg o școală, cu siguranță aș căuta una în care să se spună povești, multe și frumoase, din care să desprind, blând, sensul vieții proprii dar și mersul lumii, să înțeleg cărările pe care să-mi aștern pașii, de cine să-mi lipesc sufletul și distanțele pe care trebuie să le iau, să deprind știința cifrelor și a legilor matematice ale vieții dar și conștiința faptului că acestea sunt doar legi după care Dumnezeu a creat lumea noastră, a oamenilor, dar că alte mistere, mult mai mari și mai fascinante decât sărmana-mi raționalitate poate cuprinde, se deschid în acest Univers...trebuie doar să-mi antrenez răbdarea și bucuria....să fiu pregătit să le recunosc valoarea. Aș dori apoi, în vis, să fiu îmboldită să îndrăznesc, să merg fără frică, să pun întrebări și să păstrez curiozitatea copilului, să văd frumusețea oamenilor, să-i iubesc necondiționat, să spun adevăruri în cuvinte simple, să nu se lipească rănirea de cuvintele mele și să fiu convinsă că binele învinge întotdeauna. Și, dacă nu cer prea mult, asta să fie „de-adevăratelea" și „odată ca niciodată"!

Dar ăsta este un vis cu ochii deschiși, care se poate implini dacă ne întipărim de mici în minte formulele magice care să ne țină lipiți de firul poveștii: în lumea asta ești binevenit doar dacă ai mintea și sufletul pregătite pentru aventură - aventura de a lua în calcul orice posibilitate, de a înainta fără frică, pentru că știi că la început intuiția ta te ghidează și îți e prieten de nădejde. Apoi, că limpede nu vezi decât cu inima, ochii nu pot pătrunde în esența lucrurilor, așadar, alege- ți prietenii care să-ți deschidă mintea (cărțile, oamenii, vietățile mari și mici....). Aruncă în urma ta piaptănul ce va face să crească o pădure deasă în care fir de lumină nu pătrunde, darămite prejudecata, clișeele, sau răutatea.... Nu te uita înapoi și așteaptă cu înțelepciune timpul rodului... ca să trăiești fericit până la adânci bătrâneți...Povestea e parte din tine, din identitatea ta și tu duci mai departe povestea...

Cartea doamnei învățătoare Eva Ioana Fărăgău are virtutea de a ține mintea copilului lipită de vrajă, e un antrenor de nădejde pentru răbdare și bucuria de a descoperi lumea, îl învață să înainteze cu pași mici dar siguri spre înțelegerea fațetelor lumii, a căror frumusețe o scoate la lumină, îi ajută să țină minte formulele magice și le traduce în termenii școlii moderne- a celor 8 competențe-cheie, up- datându- le și up- gradându- le - frăgezește mintea și rafinează intuiția. Și mai ales îi îndeamnă să îndrăznească, să depășească limitele și barierele și o face atingând cu discreție coarda sensibilă a sufletului! Pentru toate aceste scopuri, ca un dascăl cu experiență ce se află, și- a ales bine mijlocul didactic, nou și vechi de când lumea – **povestirea** cea adevărată în care se află izvorul înțelepciunii lumii spre care tot sufletul se apleacă.

Conf. univ. dr . Claudia Marian
Universitatea Tehnică Cluj Napoca, Centrul Universitar Nord Baia Mare